



001.

「(羅)1100年代中世・聖書写本零葉」

12世紀頃、おそらくはイタリア地方作成 ヴェラム/見開き44x28.7cm/1葉・4頁分 痛み汚れあり Folio, 茶色インク・古ゴシック書体・各36行、3点の朱色頭文字 旧約聖書『列王記』4:19-6:32中よりソロモン王の神殿建設とヒラムについてのくだり 後の時代の本の表紙として使われていたもの(ボエティウスの書)から取られたもの、蔵書家・出版人として高名なレオ・S・オルシュキ(Olschki, Leonis Samuel, 1861-1940)の蔵書票貼込み、本の表紙として使われていた1面1頁は判読がやや難しくなっているが、その他の頁はインク色鮮やか、当章記述のヒラムはフリーメーソンの始祖と呼ばれる

605,000円



002. 「(羅)中世時様書・細密画入り写本零葉a」

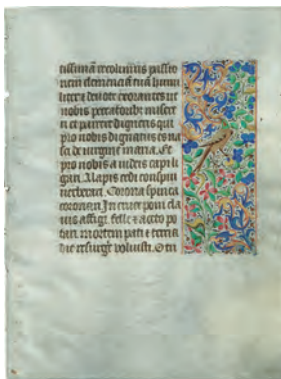
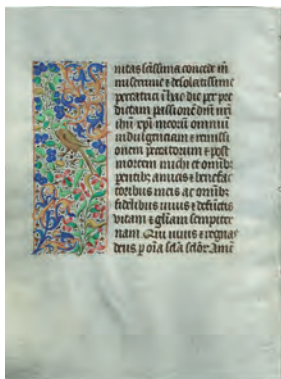
1460年頃、北フランス・おそらくはパリにて作成 ヴェラム/13x9.8cm/1葉 状態良・美 ゴシック体、各頁14行、黒色インクに金・朱・藍・翠色の着彩と装飾入り 頭文字だけでなく行間にも装飾が入った豪華な小型彩色写本零葉、表面は蔦とアザミ、裏面は草花と山猫が描かれている

132,000円



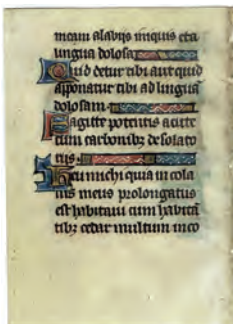
003.
「(羅)中世 時祷書 写本零葉」

1440年頃、おそらくはパリにて作成
ヴェラム/22.2x16.2cm/1葉 状態良・
美 ゴシック体、各頁16行、黒と朱色
インクに金・朱・藍・翠色の着彩装飾入り
当時としては大サイズに当たる大判の
時祷書、金地の蔦を使った美しい唐草模
様(Rinceau)に花をあしらえた豪華な
装飾 99,000円



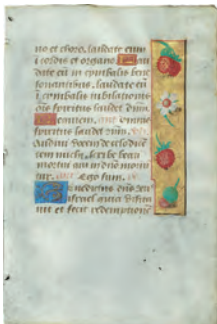
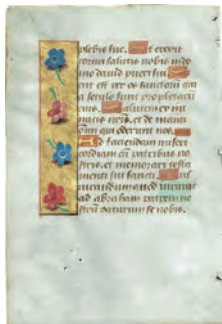
004.
「(羅)中世時祷書・細密画入り写本零葉
b」

1460年頃、北フランス・おそらくはパリにて
作成 ヴェラム/13x9.8cm/1葉 状態良・美
ゴシック体、各頁14行、黒色インクに金・朱・
翠色の着彩
no.002と同じ写本からの零葉、両面に
草花とキジ(雉)が描かれている 110,000円



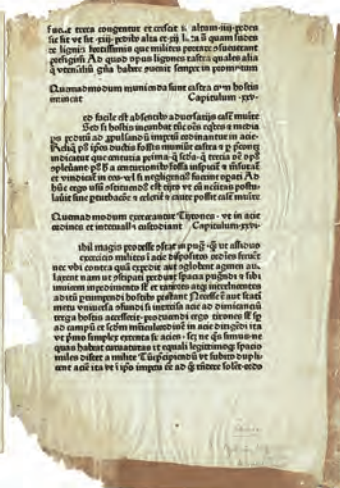
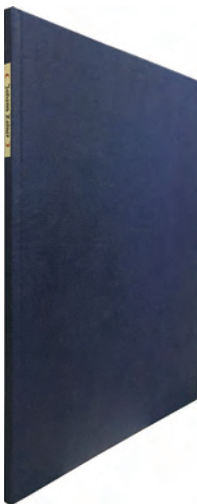
006. 「(羅)中世 時祷書 写本零葉」

13世紀後期頃、おそらくはフランスにて作成 ヴェラム
/9x6.5cm/1葉 若干の変色 ゴシック体、各頁12行、黒と
朱色インクに金・朱・藍色の着彩装飾入り
小型時祷書の写本では早い時期のもの、ウォルターズ美術館
蔵MS.W.40に類似 41,800円



005. 「(羅)中世 時祷書 写本零葉」

15世紀後期頃、北フランス・おそらくはアラスにて
作成 ヴェラム/13.6x9.2cm/1葉 皮なめし時のごく
小さな穴 ゴシック体、各頁15行、茶と朱色インク
に金・朱・藍・翠・白色の着彩装飾入り
可愛らしい頭文字装飾の時祷書、飾り罫には花とイチゴ
が描かれている 55,000円

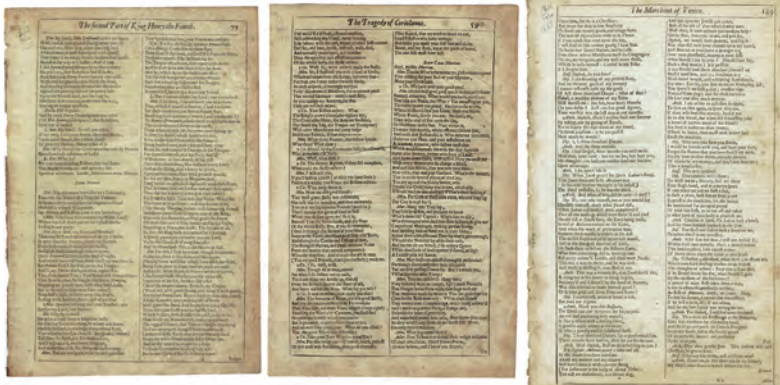
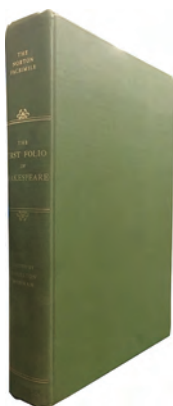


007.「(英)ヨハン&ギュンター・ツァイナー伝 Johann Zainer the Elder & Younger」

ペーター・アメルング/著 ルース・シュワプ＝ローゼンタール/訳 バーナード・M・ローゼンタール/序 1985年/刊
初版・限定59部 Kenneth Karmiole, Los Angeles H.C/布装/27.9x22cm/1x+22p 極僅かにシミ、その他状態良・美
オフセット・カラー貼込図版10点入り 付録として1478-81年頃・ウルム刊『Compendium theologiae veritatis』の
零葉(26.1x18cm・両面刷り)、及び旧蔵者が加えた1477-78年頃・アウクスブルク刊『De Re Militari』(29.9x20cm・片面
刷り、痛み有り)付き

ドイツ最初期の印刷人・ツァイナーに付いての小論、追加によりヨハンとギュンター双方のインキュナブラ零葉が
揃ったセット、ヨハン印刷の『Compendium theologiae veritatis』はアルベルトゥス・マグヌス著作、ギュンター印刷
『De re militari』はウェゲティウスによる有名な『軍事論』から

220,000円



008.「(英)シェイクスピア・フォリオ零葉コレクション」

ウィリアム・シェイクスピア/著 3葉セット セカンドフォリオ1632年/刊(31x21.2cm『ヘンリー四世』75・76p)
サードフォリオ1664年/刊(31.4x20.9cm『コリオレイナス』590・591p) フォースフォリオ1685年/刊
(33.2x21.6cm『ヴェニスの商人』149・150p) 各少シミ、ヨレ
各フォリオの書体と紙を比較出来る興味深いセット、参考書としてファーストフォリオのファクシミリ版
(Norton Facsimile, 1968)を付す

176,000円



010. 「(独) ニュルンベルク年代記・零葉」

ハルトマン・シェーデル/著 1493年/刊 Anton Koberger, Nuremberg 45.7x31cm・1葉 余白に若干のシミ汚れ、下部余白に少傷 第109ページ、両面計5図の手彩色木版挿絵入り マット付き
ティモテウス・アレオパゴスのディオニシオ・使徒ヨハネ・ティトウス他四皇帝が描かれた頁、各頭文字に朱彩色入り、ドイツ語版

55,000円

009. 「(独) ニュルンベルク年代記・零葉」

ハルトマン・シェーデル/著 1493年/刊 Anton Koberger, Nuremberg 45.9x30.9cm・1葉 余白に若干のシミ汚れ、その他状態良 第153ページ、両面計5図の木版墨刷挿絵入り
マグダラのマリア・福音者ルカ・福音記者ヨハネの処刑・クレメンス他三教皇等が描かれた頁、ドイツ語版

71,500円



011. 「(伊) パオロ・アレシ著作集・巻6 Delle sacre imprese di Monsignor Paolo Aresi (libro sesto)」

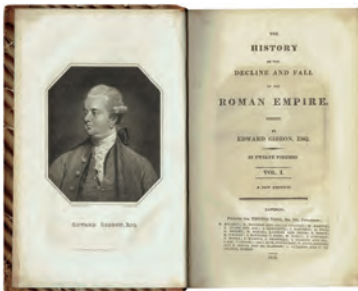
パオロ・アレシ/著 1634年/刊 Pietro Gio. Calenzano, Tortona 2冊 S.C./総革装(豚草?)/23.2x16.8cm/4丁+744p+33丁、921p+37丁 第2冊目のp3~p14の6丁欠、見返しに若干の痛み、真摺にシミ 扉絵含む銅版挿絵45図入り、他に装飾図多数
イタリア・トリノ・ナオ教(Paolo Aresi, 1574-1644)による書、当時の装本、挿絵は典型的なバロック趣味、ビショップフィッシュやサラマンダー、バジリスク等珍奇怪物・事物が描かれている

132,000円



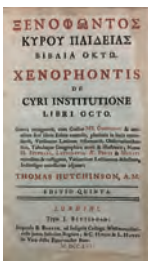
012. 「(羅)アルゴナウティカ C. Valerii Flacci setini balbi Argonauticon」

ガイウス・ヴァレリウス・フラックス/著 1724年頃/刊 Samuelem Luchtmans, Leidae (Leiden) H.C/豚皮装
/24.3x19.7cm/7丁+73丁+760p+50丁 表紙背に少割れ痛み、紙面に僅かにシミ、その他状態良 ハーフタイトル
銅版画1葉入り イアソンのアルゴ号探検叙事詩、フラックスのアルゴナウティカは未邦訳 **66,000円**



013. 「(英)ローマ帝国衰亡史 The history of the decline and fall of the Roman Empire」

エドワード・ギボン/著 1816年/刊 新版 W. Allason, London [et al.] (printed for Thomas Tegg) 12冊揃い
H.C./背革、マール紙装/21x13.3cm/xxxi+456p, xi+486p, vii+409p, vii+438p, vii+427p, viii+411p, viii+423p,
viii+375p, viii+503p, ix+382p, x+450p, xi+508p 表紙角に少傷、経年変色、その他状態良 扉絵肖像画と大判折り
込み地図2葉入り ギボン(1737-1794)の代表作、アラソン版の初版、全巻・完揃い **132,000円**



015. 「(希・羅)キュロスの教育 Xenophontis de Cyri institutione」

クセノポン/著 1756年/刊 第5版 J. Bettenham; impensis B. Barker; C. Hitch & L. Hawes, Londini 1冊
H.C./総革装/20.3x12cm/3丁+547p 表紙少擦れ傷、頁に若干のヨレとシミ汚れ ベルシャ地図一葉入り ベルシア帝国の始祖にして賢王キュロス伝、ギリシャ語本文とラテン語対訳・注釈書 **66,000円**

014. 「(羅)テレンティウス戯曲集 Pvblii Terentii comoediae sex」

プブリウス・テレンティウス・アフエル/著 1669年/刊 Ex Officina Hackiana, Lugd. Batav. et Roterod (Leiden & Rotterdam) 1冊 H.C./総革装/19.8x11.3cm/24丁+864p+30丁 表紙少擦れ傷、遊び紙とタイトル頁に破損外れ、小口と頁余白に汚れ 『アンドロス島の女』『自虐者』『ボルミオ』他テレンティウスの代表喜劇6篇 **44,000円**



017.
「(英)ジョン・エヴァレット・ミレー署名箋
及びJ・M・リー肖像画」

ミレー署名1.8x5.4cm・ペン書 J・M・リー肖像
17.7x11.4cm・両面、鉛筆スケッチ 1974年に
同品が売り出された際のサザビーズ目録付き
J・M・リー(James Mathews Leigh, 1808-1860)
のスケッチ作者は不詳、裏面はHenry Stacy
Marks(1829-1898)、J・M・リーはJ・E・ミレーの
先生 **33,000円**



019.
「(英)セント・ジェームズ宮殿、アン女王
の宮廷 Saint James's; or, The Court Of
Queen Anne」

ウィリアム・ハリスン・エインズワース/著
ジョージ・クルックシャンク/挿絵 1846年/刊
John Mortimer, Parry, Blenkarn & Co.,
London 3冊揃い H.C./革・マーブル紙、天金装
/20.1x12cm/viii+299p, iv+295p, iv+383p
頁に若干のシミ汚れ、その他状態良 銅版挿絵・
計9点入り
『ロンドン塔』の作者がアン女王とスチュアート
朝の最後を描く **33,000円**



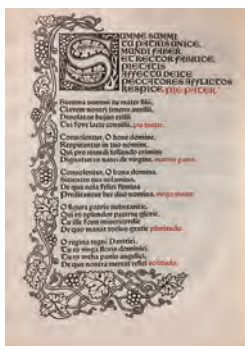
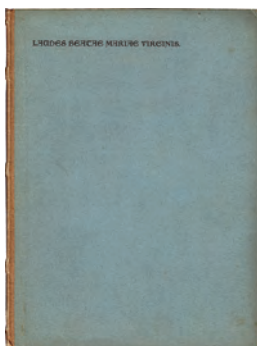
016.
「(英)ペンデニス The History of Pendennis」

ウィリアム・M・サッカレー/著 1849-50年/刊 Bradbury &
Evans, London 2冊揃い H.C./背革、マーブル紙装
/21.1x13.3cm/viii+384p, xii+372p 紙面経年変色とシミ
木版挿絵46点、他に小間絵多数入り
サッカレー(1811-1863)の若き日を描いた半自伝的な小説
55,000円



018.
「(英)ロンドンの実生活 Real Life in London」

著者不詳 トマス・ローランドソン他/挿絵 1823-24年/刊
Jones & Co., London 2冊揃い H.C./総革、三方金装
/20.6x13.3cm/x+656p, iv+295p, ix+668p 表紙背に痛み
外れ、僅かにシミ、その他状態良 扉・タイトル頁含む彩色版画
挿絵・計32葉入り
ピアス・イーガン(Pierce Egan, 1772-1849)の『ロンドンの生活
(Life in London)』を真似てロンドンの退廃・生活文化・風俗を語る
44,000円



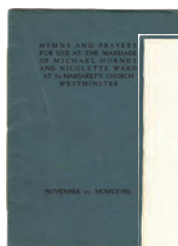
020. 「(英) 聖処女マリア讃歌 Laudes Beatae Mariae Virginis」

シドニー・C・コッカレル/編 ウィリアム・モリス/編・刊 1896年/刊 初版・限定250部 Kelmscott Press, Hammersmith H.C/背布・紙装/29x21.2cm/タイトル頁+34p 背僅かに擦れ、表紙角に極小さな当り傷、見返し小口に極少シミ、その他状態良・美 トロイ体活字・黒赤青3色刷り ケルムスコット刊本・第42番、最初の3色刷り、13世紀英国の写本を元に旧約詩篇と讃美歌をまとめ中世のソルター(Psalter)を再現した書 **440,000円**



021. 「(英) クピードとプシュケー The Story of Cupid and Psyche」

ウィリアム・モリス/著 エドワード・バーン＝ジョーンズ/挿絵 1974年/刊 特装版・限定130部 Clover Hill Editions (Rampant Lions Press), London & Cambridge 2冊+Portfolios1函揃い H.C./Sangorski & Sutcliffe総革装、天金/34x24cm/xiv+36p+、+92p、「The Portfolios」コロタイプ47葉+木版画44葉 コロタイプ図版隅と小口に僅かにシミ、その他状態良・美リ モリスはケルムスコット刊本としてバーン＝ジョーンズ挿絵の同書を刊行しようとしたが果たせず、試し刷りの為に残された版木を元にプライベートプレスのカーター父子が完成させた書 **396,000円**



022. 「(英) 結婚式の賛美歌

Hymns and Prayers for Use at the Marriage of Michael Hornby and Nicolette Ward」

ジョン・ホーンビー (Charles Harry St. John Hornby, 1868—1933)/編 1928年/刊 Ashendene Press, Chelsea S.C./21.6x15.4cm/6丁 表紙僅かに擦れ、極少シミ、その他状態良

英国プライベートプレスの雄・アシェンデンプレスのホーンビーが愛息の結婚式のために作成した書、250部が刷られ、そのほとんどが協会に残されて廃棄された希少書 **88,000円**



023.「ジュリア・マーガレット・キャメロンオリジナル・プリント」

レディ・アデレイド・タルボット(1844-1917)の肖像 1865年頃/作成 鶏卵写真/26.7x21.4cm/僅かな折れ目と極少擦れ、少シミ、オリジナル台紙貼込み、台紙にロンドンにてジュリアの作品を販売していた美術商Colnaghiの空押し印と、ジュリアの肉筆ペン書きサイン入り

ジュリア(Cameron, Julia Margaret 1815-1879)が写真を撮り始めたのは48歳で僅か12年間の作品活動でした。彼女の存命時に作成されたヴィンテージ・プリント、被写体となったタルボット夫人は画家ジョージ・フレデリック・ワッツにも描かれた名士令嬢、同写真はゲッティ美術館・ヴィクトリア&アルバート美術館にも収蔵されている

935,000円



**024.
「(英) ヴィヴィアン、グィネヴィア
Vivien & Guinevere」**

アルフレッド・テニスン/著 ギュスターヴ・ドレ/挿絵 1867年/刊 初版
Edward Moxon, London 2巻合本
H.C/革装、三方金/40.8x30cmcm/4丁+49p&4丁+41p
表紙角隅に痛みと擦れ傷、
本文若干のシミ 銅版画・各9点入り
アーサー王叙事詩『国王牧歌』より
ヴィヴィアン(湖の乙女)とグィネヴィアの巻を合冊

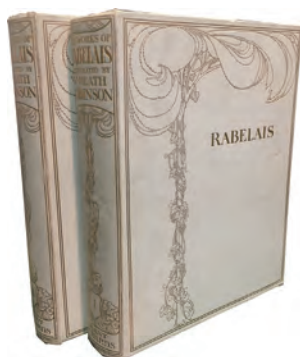
99,000円



**025.
「(英) 火星へ旅した船
The Ship that Sailed to Mars」**

ウィリアム・M・ティムリン/著・挿絵 1923年頃/刊
アメリカ版・初版
Frederick A. Stokes, New York H.C/背ベラム・紙装/34.5x23.4cm/96丁 p17に少汚れ、39丁目の隅に小傷、その他表紙・本文状態良好
誂え函付き オフセット・カラー貼込図版48点入り、手書きを印刷した本文ページも貼込48葉揃い
ティムリンは英国生まれの建築家・作家、若き日より火星に憧れた老人が妖精たちに助けられ火星に旅する珠玉のファンタジー

297,000円



**026. 「(英) ラブレール作品集
the Works of Mr. Francis Rablais...」**

フランシス・ラブレール/著 ウィリアム・ヒース・ロビンソン/挿絵 1904年/刊
Grant Richards, London 2冊揃い
H.C/布装、天金/28.8x22cm/xlii+377p&xliv+350p 表紙に若干の汚れ、紙面に経年変色及びシミ 白黒図版100点入り
『ガルガンチュワとパンタグリュエル』全5書に加え書簡などを所収

55,000円



028.「(英)妖精の花輪 A Fairy Garland Being Fairy Tales from the Old French」

エドモンド・デュラック/画 1928年/刊 初版・限定1000部
Cassell & Company, Limited/ Charles Scribner's Sons, New York H.C./背ベラム・天金/28.4x22cm/251p/若干のシミ、その他状態良 デュラックの原色挿絵12葉とサイン入り『長靴をはいた猫』他8編のフランスの民話・妖精譚に美しい挿絵をつけた豪華絵本

110,000円



027.「(英)アラビアン・ナイツ Stories from the Arabian Nights」

ローレンス・ハウスマン/編 エドモンド・デュラック/挿絵 1920年頃/刊 Hodder & Stoughton, London H.C/布装、天金/23.2x16cm/245p 表紙の隅角に若干の擦れ傷、小口と初終頁に少シミ オフセット・カラー貼込図版29点入り アリババ、シンドバッド、アラジンなど千一夜物語より7編を収録

22,000円



030.「(英)創世記 The Book of Genesis」

フレデリック・ケイリー・ロビンソン/挿絵 1914年/刊 限定500部 Philip Lee Warner publisher to the Medici Society, London (Riccardi Press) H.C/背布・紙装、天金/26.3x20cm/xiv+88p オリジナル紙カバーの背に破損、表紙に若干のシミ、見返しと頁の隅に少シミ オフセット・カラー貼込図版10点入り リカルディ・プレスのリーフレットと葉付き フィリップ・L・ワーナー主宰のメディチ協会が出版する刊本、リカルディ・プレスによる7番目の書、北米向けの50部の内40番本

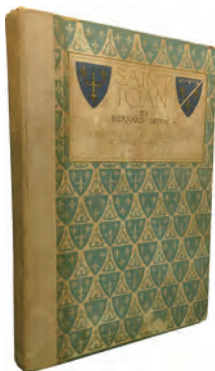
59,400円



029.「(英)眠れる森の美女ほかフランスのお伽話 The Sleeping Beauty and other fairy tales from the Old French」

アーサー・T・キラー＝クーチ/再話 エドモンド・デュラック/挿絵 1910年頃/刊 Hodder & Stoughton, London H.C/合皮装/27.7x21.6cm/9丁+129p 表紙の角に僅かに傷、小口と初終頁に少シミ、綴じ少緩み オフセット・カラー図版30点入り 眠れる森の美女、青い鳥、シンデレラ、美女と野獣の4編を収録

49,500円



032. 「(英)戯曲・聖女ジャンヌ・ダーク Saint Joan」

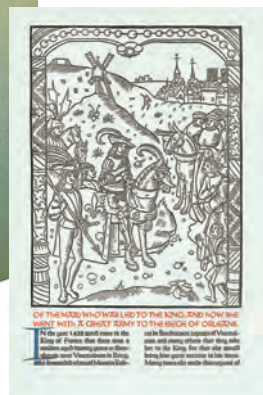
ジョージ・バーナード・ショー/著 チャールズ・リケッツ
/挿絵 1924年/刊 挿絵入り版・初版 限定750部
Constable & Co, London H.C/背布・紙装、天金
/39.4x27.6cm/183p 表紙隅角に少傷、表紙・小口・頁
の隅にシミ、図版隅に少傷 オフセット貼込み挿絵16
葉入り リケッツが舞台装飾を手がけた劇作、のちに
ジーン・セバーグ主演で映画化

33,000円

031. 「(英)ジャンヌ・ダルク Joan of Arc」

フランツ・ファンク＝ブレンターノ/著 ギヨネ
(Guionnet, O. D. V.)/挿絵 1930年/刊 英語版・初版
Brentano's, New York H.C/背布・紙装/36.4x29.7cm/83p
表紙隅角に少傷、頁の角に当り傷 オフセットカラー
挿絵40点入り フUNK＝ブレンターノ(1862-1947)は
フランスの歴史家、大判絵本ジャンヌ・ダルク伝

33,000円



034. 「(独)女天下 Weiberherrschaft in der Geschichte der Menschheit」

エドゥアルト・フックス&アルフレッド・キント/著 1913・
1914年/刊 初版 Albert Langen, Munchen 3巻揃い
H.C/革・マーブル紙装/27.2x20.8cm/第1・2巻計x+711、
第3巻ix+319p 表紙背革に少劣化、第1巻後ろ見返し隅に
ヨレと傷、第3巻頁の隅に少ヨレ、その他全体的に状態良
折込図版含む1000図版以上収録(一部カラー図版)
サド&マゾヒズム観点よりの女性風俗を圧倒的な図版数で
解説した奇書、1930年の改定版は4巻だが当初版は3巻本

33,000円

033. 「(英)ジョアン、オルレ안의処女伝 Joan the Maid of Orleans」

ポーリーン・サワーズ/訳 1938年/刊 限定525部
Roy Vernon Sowers (the Grabhorn Press), San
Francisco H.C/背布・紙装/38.3x25.5cm/4丁+25p
表紙に僅かにシミ、その他状態良 木版挿絵22点入り
1493年・Antoin Verard刊行(第2版)『Chroniques
de France, dites de Saint-Denis』より英訳、当時の
挿絵と本文デザインを再現、ジャンヌ・ダルク伝記
の最初期の書

49,500円



035. 「(仏)ベランジェ全集 Oeuvres Complètes de P.-L. de Beranger」

ビエール＝ジャン・ド・ベランジェ/著 J・J・グランヴィル、ラフェ/挿絵 1837年/刊 H. Fournier Aine, Paris 3冊揃い H.C./背革、マール紙装/21.7x14.4cm/81+375p, 399p, 400p 見返しに蔵書票・古書店シール有り、少シミ 木口木版挿絵 120点入り

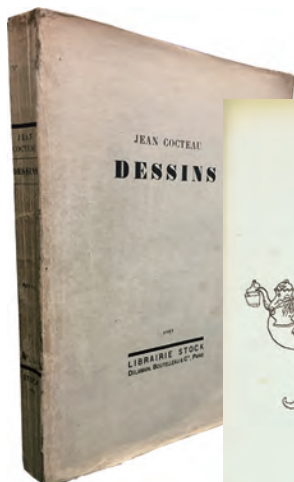
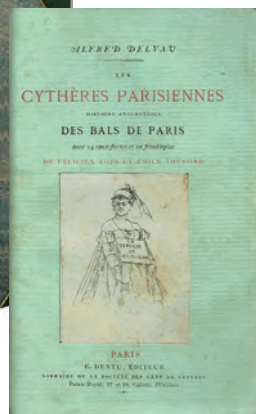
ベランジェ(1780-1857)はシャンソン詩人、彼の風刺的詩歌にグランヴィル100点、ラフェ20点の挿絵を添えた書

88,000円

036. 「(仏)パリジェヌの舞踏会 Les Cythères parisiennes, Histoire anecdotique des bals de Paris.」

アルフレッド・デルヴォ(Delvau, Alfred)/著 フェリシアン・ロップス、エミール・テロンド/挿絵 1864年/刊 E. Dentu, Éditeur, Paris H.C./革・マール紙装、天金/18.5x11.8cm/281p 表紙背変色、少シミ 元表紙付き表紙・扉絵含む26点の銅版画入り パリの名舞踏会と女性たち、ロップスの初期エッチング作品を所収

77,000円



037. 「(仏)ジャン・コクトー デッサン集 Dessins」

ジャン・コクトー/著 1923年/刊 初版・限定400部版 Librairie Stock, Paris S.C./紙装/28.1x22.1cm/129図版 表紙汚れ傷、裏見返しにシール剥し跡、シミ有り コクトー・ペン書きサイン入り

ピカソに捧げられたデッサン集、著名人の戯画他コミカルなもの多し

99,000円



039. 「(仏)オーギュスト・ロダン、作品と人
Auguste Rodin, l'Oeuvre et l'Homme」

ジュディット・クラデル/著 1908年/刊 初版
Librairie Nationale D'Art et D'Histoire, G. Van
Oest, Bruxelles H.C./布装・改装(元表紙付き)
/36.4x26.5cm/VII+164p 表紙少汚れ、その他
本文状態良好 フォトグラビュール他92図版入り
ロダン伝記で最も定評のある1冊、扉絵写真は
エドワード・スタイケンによる、図版も美しい

66,000円



038. 「(仏)イレーヌ Le Con d'Irène」

ルイ・アラゴン/著 A・P・マンディアルグ/序 1962年/刊
限定700部 Cercle du Livre Précieux, Paris H.C./ヴェラム
装・天金/24.2x15.8cm/xx+111p 表紙及び初終丁を中心に
少シミ、その他状態良好 ハンス・ベルメール銅版画1葉入り
初版は1928年に匿名で地下出版された過激なシュルレアリスム・
エロティック小説

66,000円



041. 「(露・英・仏)セルゲイ・エイゼンシュ
ティン ドローイング集
Eisenstein: Drawings of different Years」

セルゲイ・エイゼンシュティン/著 1968年/刊
Association of Filmmakers (Cinematographic
Union) of USSR, Moscow
フォリオ 25 葉 44.4x33cm/ 布帙 / 帙に少汚れ、
その他状態良好 6p の解説冊子と抜写文 1 葉付き
オフセットカラー 25 点 ロシアを代表する映画
監督として著名なエイゼンシュティンのスケッチ集

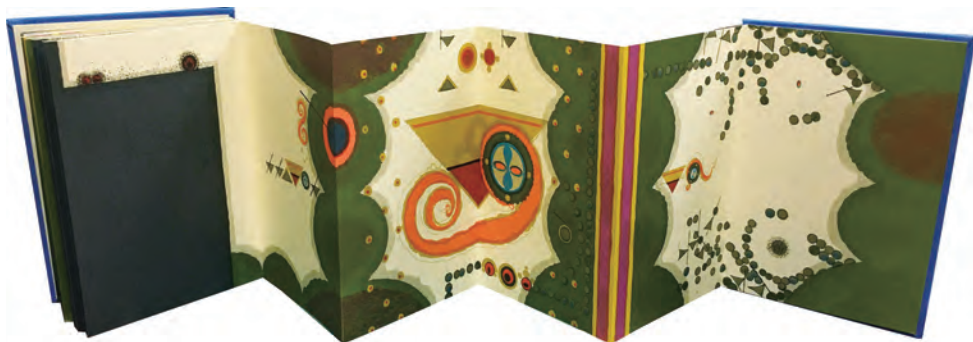
77,000円



040. 「(英)詩集ネクスト・ボリューム
The Next Volume」

エドワード・ジェームズ/著 レックス・ウィスラー/挿絵
1933(32)年/刊 限定25部の内16番本 James Press,
London H.C./総革装、天金/27.9x19cm/vii+84p 表紙背
僅かに変色、若干のシミ、その他状態良好 元函付き、ロンドン
Wood社の美麗装幀 ジェームズ、ウィスラー両者署名入り
ジェームズはシュルレアリストのパトロンとして知られる
大富豪詩人、第二次大戦に戦死したウィスラーの絵をあし
らった風変わりな詩集

132,000円



**042. 「(仏) ウォーリャ・ラヴァター絵本集成
Imageries Paris 1965-1982」**

ウォーリャ・ラヴァター/著 1968-1982年/刊
Adrien Maeght Editeur, Paris 6冊揃い H.C./折本
仕立て/15.5x11cm/外箱に若干の擦れ、内箱に僅かに
擦れ、その他状態良・美 全丁カラーリトグラフ刷り

ウォーリャ(Lavator, Warja
1913-2007)はスイス生まれ
の絵本作家、登場人物を記号
やシンボルで描いた、親指
トム・白雪姫・赤ずきん・三つ
の願い・眠れる森の美女・
シンデレラを収録、綺麗な
石版刷り絵本

132,000円



**044. 「(英) 日本カレンダー
Routledge's Japanese Almanac」**

ジョセフ・ブレミア (Blamire, Joseph L.) / 著 1886年/
刊 W. B. Clarke & Carruth, Boston H.C./ 背布・紙装
/9.8x7.8cm/12丁 表紙角少傷、見返し書込み、その他
状態良 彩色石版刷り

1887年用の日本をモチーフとした可愛い豆本カレンダー

38,500円



**043. 「(仏) ポーツル王の冒険
Les Aventures du Roi Pausole」**

ビエール・ルイス/著 藤田嗣治/挿絵 1927年/刊
Le Livre de Demain. Arthème Fayard, Paris S.C./
紙装/23.6x18.7cm/174p 極僅かにシミ、その他
状態良・美 墨刷木版挿絵28点入り
ポーツル王とその娘アリーヌ、366人の夢をめぐる
物語、藤田嗣治・挿絵

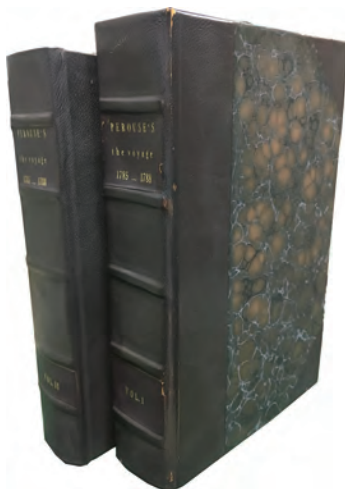
33,000円



045. 「(英)日本装飾志 The Ornamental Arts of Japan」

ジョージ・アシュダウン・オーズリー/著 1883年/刊 アメリカ版・初版 限定500部 Charles Scribner's Sons, New York 全9篇、4冊揃い H.C/背革・紙マール紙装、天金/40.8x31cm/巻1-1、6丁+5p+Paintings41p+19図版・Embroidery12p+9図版 巻1-2、Textile Fabrics25p+13図版・Lacquer44p+13図版 巻2-1、Incrusted works8p+9図版・Metal work30p+17図版 巻2-2、Enamel32p+13図版・Modeling & carving29p+8図版・Heraldry27p+2図版+Index9p 表紙角隅に少傷、頁の隅に僅かに痛み、その他全体的に状態良、旧蔵者記名有り (1896年・工芸デザイナーJ・S・ブラッドストリートのもの)

クロモリト(多色石版印刷)を多数収録した大判豪華な日本装飾美術集、オーズリーは建築家にして日本美術収集家
275,000円



046. 「(英)ラ・ペルーズ 航海記 The Voyage of La Perouse Round the World」

ジャン=フランソワ・ド・ガロップ・ド・ラ・ペルーズ/著 M. L. A. Milet-Mureau/編(Arranged by) 1798年/刊 初版 John Stockdale, London 2冊揃い H.C/革・マール紙装/22x14.2cm(上巻)、21.2x13.2cm(下巻)/cxc+290p& viii+442p+120p 上巻巻末の頁隅に傷痛み、経年による変色とシミ、近代の改装本 銅版図版51点揃い(内地図3点・折込大判地図3点)

南米・イースター島・ハワイ・アラスカ・マカオ・台湾・日本・カムチャッカ・オーストラリア等を探検航海し消息をたったラ・ペルーズの航海記の初の英訳版、1785・1786・1787・1788年の記録
242,000円



047. 「(蘭)復刻・東インド会社の起源と発展 Begin ende voortgang van de Vereenigde Nederlandsche Geootroyeerde Oost-Indische Compagnie」

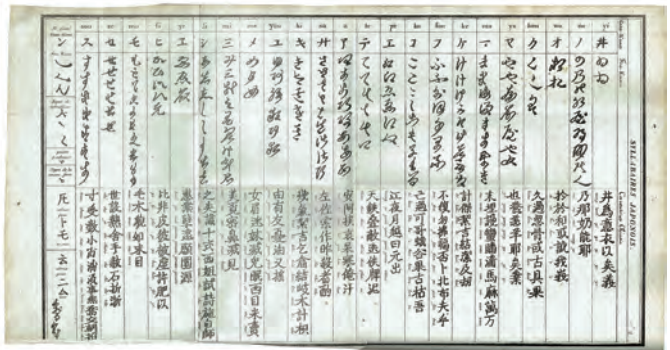
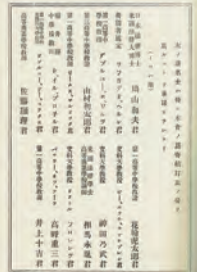
イザーク・コメリン/著 1969年/刊 Facsimile
Uitgaven Nederland N.V., Amsterdam 4冊揃い
H.C./合皮装、天金/19.3x26cm/(I)136p(II)366p
(III)554p(IV)649p 序文冊子欠、小口に少シミ、
その他状態良 多数の図版及び地図入り
オランダ東インド会社の貴重な記録、1646年刊の
第3版を忠実にファクシミリ復刻

44,000円

048. 「(英・日)みゅーぜあむ雑誌 The Museum : journal for the encouragement of the study of English」

ミューゼウム会(松田晋齋・主幹)/編・刊 鳩山和夫、ラフカディオ・ハーン、井上十吉、バジル・ホール・チェンバレン他
/寄稿 明治23(1890)年/刊
各・初版 創刊より第6号
まで6冊通巻・合本1冊
H.C/背布・紙装
/21x14.5cm/43,49,50,46,4
6,46p 表紙角擦れ傷、見返
しにミューゼウム会の印と
書入れ、頁の隅に極小傷
お雇い外国人をはじめ多数
の諸名士による寄稿がなされ
た最初期の英語教育月刊誌、
45号まで発売されたが現存
は少ない

88,000円



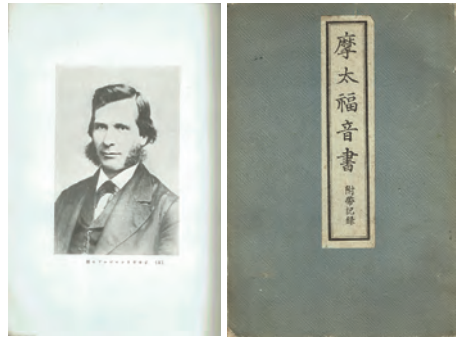
049. 「(仏)日本小文典 Éléments de la Grammaire Japonaise」

ジョアオン・ロドリゲス/著 C・ランドレス(Landresse, Ernest Augustin Xavier Clerc de)/訳 J・P・アベル=レミュザ
(Abel-Remusat, Jean-Pierre)/表図他 1825年/刊 フランス語版・初版 Librairie Orientale de Dondey-Dupré Père
et Fils, Paris H.C/マール紙装/22.2x13.7cm/xx+143p 表紙背痛み(19世紀末頃の補修)、ヒンジに割れ、p139
の余白に小さな補修、その他若干の経年変色あるものの状態良 2葉の折込表図(22x41.4cm)入り
イエズス会士ロドリゲスにより1620年マカオにて刊行され、日本の本となっていた書を写本より抄訳、日本語研究の発展に
繋がった書、パリ・アジア協会の刊本(Ouvrage publié par la Société Asiatique)

495,000円

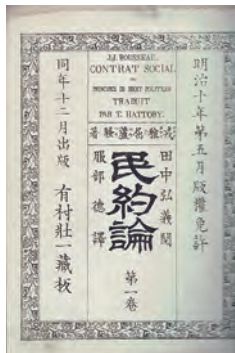
050.「摩太福音書とジョン・ササン・ゴープル」

上田貞治郎、高谷道男、門脇清編/著編 昭和13(1938)年/
刊 初版・限定200部、当時非売品 上田文庫(大阪)/版
S.C./元装・紙装/24.6x16.9cm/8p+9丁+111p 表紙の背隅
角に痛み、経年変色 タイトル頁に高谷道男の謹呈署名
正誤表及び宣伝紙片(「新エルサレムとその教説」註解)付き
モノクロ写真図版11点入り
国内最初の聖書刊行物・マタイ福音書を出版した宣教師
ゴープル(1827-1896年)の伝記 **55,000円**



051.「(日・英)英和女学校参拾年のおもかげ Eiwa Jogakko Thirtieth Anniversary」

英和女学校(横浜)/編・刊 明治43(1910)年/刊 和装/布装/23.5x32.7cm/37丁 状態良・極美 コロタイプ写真109
図版入 英和女学校(現・横浜英和学院)は米国宣教師ハリエット・プリテンにより創設、歴代教師・校舎・校友生を記録 **99,000円**



052.「民約論」

戎雅屈蘆騷(Rousseau, Jean-Jacques)/著 服部徳/訳 田中弘義/閲 明治10(1877)年/刊 有郵壯一(鹿児島県)/板
H.C./元装・総草装/16.9x15.3cm/8丁+4p+9p+2p+5p+46p+72p+103p+93p 表紙隅角に痛み、見返し補修と新聞切抜
き貼込み、初・終頁天の隅に少シミ 銅版刷りルソーの肖像口絵・1葉入り
ルソー(1712-1778)による『社会契約論(Du Contrat Social, 1762)』の日本で初めて刊行の翻訳書 **66,000円**



053.「(独) 孝女白菊の詩」

カール・フロレンツ / 著 明治28(1895)年 / 刊 長谷川武次郎(東京、京橋) / 刊 和装 / ちりめん本 / 19x14cm/79+4p 裏表紙に皺、背に極少虫喰い、その他状態良・美
希少な彩色木版・縮緬仕立ての正誤表一葉付き

99,000 円



054.「(英) 養老の瀧
Japanese Fairy Tale Series No.20
The Enchanted Waterfall」

ジェームス夫人 / 訳
明治25(1892)年 / 刊
長谷川武次郎(東京、下谷) / 刊
ちりめん本 / 15.1x10.1cm/9丁
1丁隅余白に少痛み、その他状態良
トーマス・H・ジェイムスの妻ケイト、
縮緬本の『日本昔噺第二十号』

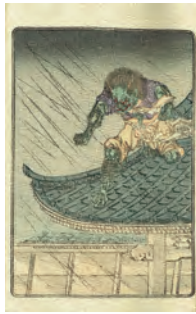
30,800 円



055.「(英) 癩取
Japanese Fairy Tale Series No.7
The Old man and devils」

ドクトル・ヘボン / 訳
大正10(1921)年 / 刊15版
長谷川武次郎(東京、下谷) / 刊
ちりめん本 / 15.1x10.2cm/10丁
丁隅に僅かにシミ、その他状態良
訳者はジェームス・カーティス・
ヘボン、縮緬本の『日本昔噺第七号』

22,000 円



057.「(英)羅生門 Japanese Fairy Tale Series No.18 The Ogre's Arm」

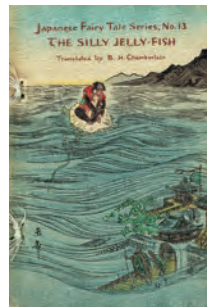
ジェームス夫人/訳 明治22(1889)年/刊 長谷川武次郎(東京、下谷)/刊 ちりめん本/15.1x10.4cm/11丁
状態良・美 訳者は英国軍人トーマス・H・ジェイムスの妻ケイト、縮緬本の『日本昔噺第十八号』

38,500円

056.「(英)猿蟹合戦 Japanese Fairy Tale Series No.3 Battle of the Monkey and the Crab」

ダビド・タムソン/訳 昭和4(1929)年/刊 16版 長谷川武次郎(東京、下谷)/刊 ちりめん本/15.1x10.1cm/7丁
1丁隅に小さな折れ目、その他状態良 訳者のDavid Thompsonは米国人宣教師・教育者、縮緬本の『日本昔噺第三号』

22,000円



059.「(英)平紙本・花咲爺 The Old Man Who Made the Dead Trees Blossom」

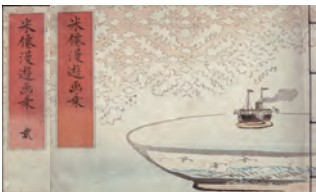
ダビッド・タムソン/訳述 小林永濯/画 明治18(1885)年/刊 初版 弘文社(東京・南佐木町)/刊 和装/平紙本/18.4x12.7cm・表紙共9丁 表紙の隅角にヨレ、余白に僅かに汚れ 全丁彩色木版刷り 訳者のDavid Thompsonは米国人宣教師・教育者、長谷川武次郎の出版物のうち初期のもの

33,000円

058.「(英)海月 Japanese Fairy Tale Series No.13 The Silly Jelly-Fish」

チャンバレイン/訳 川端玉章/画 大正11(1922)年/刊 15版 長谷川武次郎(東京、下谷)/刊 ちりめん本/15.1x10.2cm/9丁 状態良・美 訳者はバジル・ホール・チェンバレン、縮緬本の『日本昔噺第十三号』

22,000円



060.「米僊漫遊画乗」

久保田米僊/著 明治22, 23(1889-90)年/刊 田中治兵衛(京都)/刊 2冊揃い 和装(横綴じ)/元装/16.2x21.8cm/各27丁 状態良・極美 全丁彩色木版刷 上海・香港からベトナムへの旅のスケッチ帖、アヘン窟等当時の風俗をよく伝える57図を収録

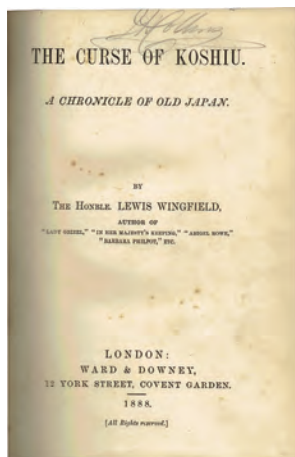
330,000円

061.

「(英)こしゅうの呪い
The Curse of Koshiu:
A Chronicle of Old Japan」

ルイス・ストレンジ・ウィングフィールド/著
1888年/刊 初版
Ward & Downey, London
H.C/革・木製装、
葵紋の三方装飾
/17.9x12.4cm/iv+318p
表紙背痛み、綴じに僅かに緩み、
少シミ、数丁に鉛筆書入れ
ウィングフィールドはアイル
ランドの人、1880年来日、
北条氏の物語、余り知られて
いない書

55,000円



062.

「水産図解」

藤川三溪著 田中茂松書写 明治22(1889)年刊
井上丑松(兵庫、井上神港堂)刊 2冊揃い
大本ニ元装26.3x18.2cm各42丁 下巻表紙少傷、少シミ
活字本、石版2色刷り挿絵入り 拵え帙付き
淡水81種、海水157種、海獣18種、貝類168種、海藻24種の
水生動物、植物・魚類を紹介

6,000円

063.

「世界の富 一名産物往来」

荻田篠夫/著 明治10~20年頃
/刊宝文堂(大阪・大野木市兵衛
他18書肆)/板
半紙本/元装/22.2x15.5cm/57
丁表紙少汚れ、初頁に蔵書印、
その他状態良 長谷川貞信
(二世)画・彩色木版刷口絵、
見開き1図入り
日本を含む世界68ヶ国・地域
の特産物を列記

27,500円

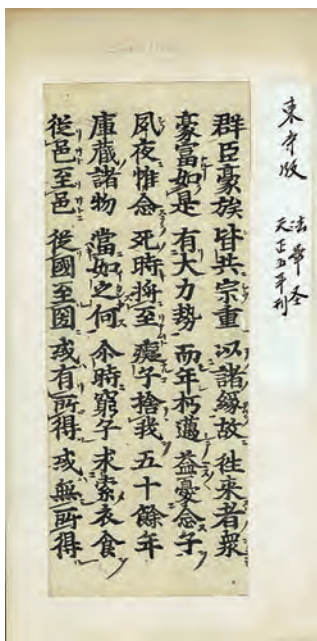




064.「晩笑堂竹莊画伝」

上官周/著 文化9(1812)年/刊 五車楼・菱屋孫兵衛(京都)/板 3冊揃い 大本/元装/27.3x18.8cm/41, 18+12, 44丁 巻三の頁角に痛み、その他状態良・美 元帙付き 木版墨刷挿画多数入り
漢晋唐宋の中国歴史上の人物たちを描く、和刻本

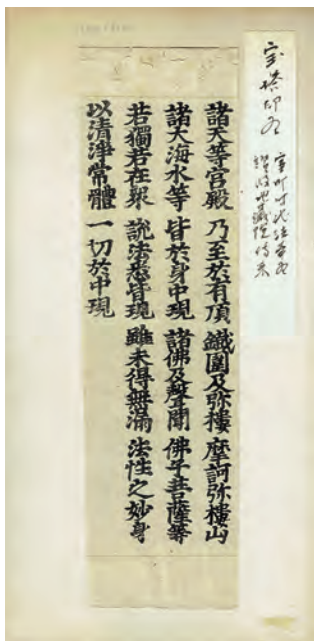
132,000円



066.「東寺版法華經切」

天正5(1577)年刊 紙本・木版墨刷/25x10cm/台紙貼り 極小虫損
5行・1行16字、おそろくは木活字

44,000円



065.「讀岐地藏院伝来宝塔印経切」

室町後期 紙本・木版墨刷/27.5x7.5cm/台紙貼り 極小虫損
法華経4行・1行16字、おそろくは整版

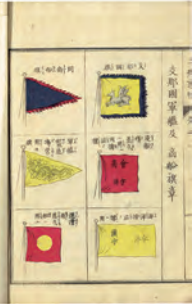
44,000円



067. 「英」日清戦争史
A concise history on the war between Japan
and China

井上十吉 著 鈴木華郎、富岡永洗他 画
永洗明治28(1895)年刊 初版 前川善兵衛、
大倉保五郎(大阪、東京)刊
和装22.4x15cm/3丁+87p+2丁 表紙少汚れ、
頁に経年変色とシミ 表紙及び口絵1葉彩色木版刷、
他地図と挿絵14点入り 英語学者による海外向け日
清戦争解説書、印刷は築地活版

55,000円



068. 「現今支那事情」

仮名垣魯文/編 明治8(1875)年/刊 和泉屋吉兵衛(東京・大阪7書肆)他/板 半紙本/元装/22.2x15cm/7+52丁
(+3図)、38丁 表紙シールと書入れ、初頁に函館会所学校他蔵書印3種、その他状態良 石版刷り『同治皇帝・恭親
親王・李鴻章』肖像口絵1葉、彩色木版刷・挿絵4丁、銅版彩色折込大判『中国』地図1葉、大判折込『北京城之図』1葉、
他木版墨刷・小間絵多数入り 当時中国の地理・風俗・経済・政治状況を詳説、剽窃が発覚し著作権問題に発展した書
としても知られる

176,000円

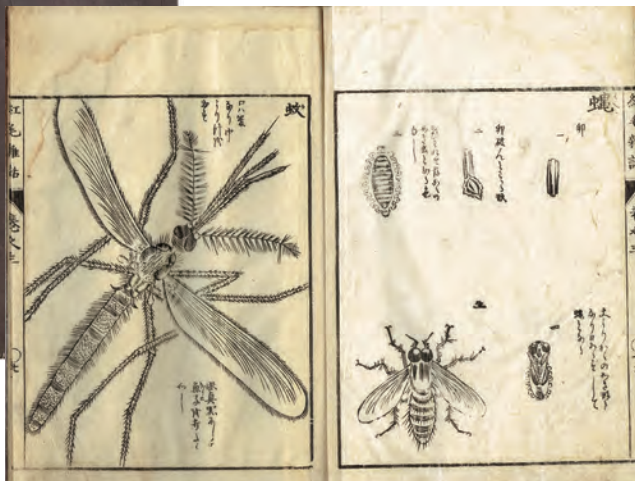


069.

「清明軍談」

青衛主人編訳 安政4(1854)年序
版元不詳 5冊揃、大本・元装
25.5x17.9cm/19, 21, 22, 21, 21丁
各初頁に蔵書、余白部に少虫損
少シミ 木版墨刷挿絵入り
太平天国の乱を明朝復興譚として描く

33,000円



070.「紅毛雑話」

森島忠良(森羅万象一世)/著 大槻玄沢・桂川甫周/序・跋 天明7(1787)年/序・跋 版元不詳 5冊揃い、半紙本/元装/22.6x15.9cm/26, 19, 21, 17, 21丁 題簽傷、表紙擦れ、巻1・3裏表紙書入れ、各巻の見返しに国語学者・亀井孝蔵書印、巻1見返しに古書店シール、数丁に少墨付、全丁に薄っすらとした水濡れシミ汚れ 木版墨刷挿絵多数入り 博物学、物理、風俗、美術や化学技法まで幅広く蘭学を伝える、挿絵は司馬江漢、北尾政美他による

176,000円



071.「地球全図略説」

司馬江漢/著 江戸後期/刊 東都・書肆合刻/板 3冊揃い 大本/元装/25.8x17.9cm/17, 10, 18丁 表紙汚れ、渋塗り、上巻表紙書入れ、上下巻の初丁蔵印、中巻の初丁欠・補写頁を差入れ、2丁余白に鉛筆書込み、少シミ 木版墨刷挿絵多数入り 元は『銅版地球全図』の解説書として刊行、当版で1冊を増補し西洋天文学・地理・風俗などを概説

132,000円



072.「世界旅行 万国名所図会」

青木恒三郎/編・刊 明治18・19, 27(1885-86, 1894)年/刊 1~4巻は初版、5-8巻は再版 青木嵩山堂(大阪)/刊
8冊揃い H.C./紙装/14.4x9.7cm/10丁+88p、117p+地図2葉、3丁+110p+地図1葉、154p、177p、183p、224p、
地図1葉(43.5x65cm) 表紙痛み、綴じ不良、臍印シール、シミ汚れ有り 各銅版刷り、巻1と3の世界時計入り
精緻な銅版画で世界各国の地理・風俗・文化を紹介、特に初版の刷りは素晴らしい

132,000円



073.「首書絵入 世界都路」

仮名垣魯文/著 河鍋曉斎/画 明治5(1872)年/刊 萬笈閣・江島喜兵衛(東京)/板 7冊揃い(4・5・6巻入れ
本、取合わせセット) 半紙本/元装/約22.5x15.5cm/52, 45, 46, 39, 38, 28, 16+11丁 初巻余白に少虫損、4・5・6巻
の小口天地に柿渋染め 彩色木版刷・口絵計12葉、その他木版墨刷挿画多数入り
福沢諭吉「世界国尽」の模倣本、本文は往来物の体裁をとり、こちらはやや柔軟な内容、曉斎の挿絵が戯作感を増して
いるが、教科書にも採用された

77,000円





074. 「風論書」

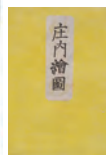
英国海軍測量士トーマス・エイチ・ゼームス著
近藤真琴・山本淑儀訳 明治19(1886)年刊
半紙本・元装22.5x15.3cm/30丁 表紙少汚れ痛み、
丁隅に僅かにシミ 折込大判・気象図3葉入り
帝国海軍よる初期の海上気象観測の概説書、活字刷り本

88,000円

075. 「庄内絵図」

筆者不詳 江戸後期書写 1鋪
元装(78.8x南北)37.8cm/東西)紙本・彩色
裏表紙に「佐藤元右衛門蔵の記」 逃え鉄入り
庄内藩領域を精写、42ヶ村を記入、飛鳥も描かれ、
山並みの描写なども美しい地図

110,000円



077. 「三国通覧図説」

林子平/原著 田中茂松/書写 明治26(1893)年/写
大本/元装/25x16.8cm/53丁 表紙少擦れ傷、その他
状態良好挿図入り 蝦夷・朝鮮・琉球の地理風俗の高名
を当時12歳の少年が忠実に精写、地図は無し

38,500円



076. 「黒船来航文書」

筆者不詳 幕末頃/書写 6葉一括 紙本・墨書/大
36x28cm、小31x20cm 少シミ、僅かに虫損
浦賀来航図・2葉、黒船図・2葉、大砲図・1葉、アメリカ水兵図・
1葉

55,000円



078.

「北斎漫画初編」

葛飾北斎著 江戸後期／刊 東壁堂 永楽屋東四郎、
名古屋／板 半紙本／元装／22.6x15.6cm/27丁表紙
少擦れ汚れ 表見返し欠 2丁小さな墨付き
若干のシミ 刷りは比較的良 淡彩木版刷
裏見返しは文2(1816)年成立の『新古今尾張廻家苞』
の宣伝

110,000円



079.

「帝都雅景一覽」

竜川清勲、頼山陽編 河村文鳳／画 文化
6・13(1809)／6年刊 吉田屋新兵衛(京
都他 2部3書肆)／板
大本／元装／25.1x16.2cm/22.21.21.29丁
表紙少擦れと少墨付 終巻奥付けに少シミ
その他状態良 淡彩木版刷
京都の名勝84景を納めた、正岡子規も
愛した書

77,000円



080.

「奇鳳圖譜」

河村奇鳳／画 文政7(1824)年／序 正玉堂(京
都)／板 大本／元装／24.9x17.6cm/序 2+31丁
表紙に若干汚れ、極少虫損、僅かに墨付き
淡彩木版刷り28図
奇鳳は文鳳の養子、文鳳と比べてダイナミックな
筆致

110,000円



081.「本朝義盜競」

月岡芳年/画 慶応元年(1865)年/刊 辻岡屋文助(江戸)/板 3枚続き錦絵 各36.1x24.6cm トリミング、裏打ち、中央図左端に痛み、左2枚貼付け 石川五右衛門、滝夜叉姫、自来也、鬼神のお松、平井権八、稲葉小僧ほか実在と空想の男女盗賊21人を芳年が描く

88,000円



082.「狂歌奇人譚」

八島岳亭(定岡)著 文政7(1824)年/原板 大坂屋茂吉
(江戸)・文光堂(愛知)/板 6冊揃い、大本2元装
/24.8x17.6cm/31.38.29.28.30.26丁
表紙少擦れ傷、初巻に少朱点・朱線書入れ、
二編上巻1丁重複、その他状態良
おそくは明治刷り
馬琴・二九を始め狂歌界の有名な48名を収録
71,500円



083.「大日本美術図譜」

小杉樗邨、横井時冬/著 明治34(1901)年/刊 初版 吉川半七(東京)/刊 8冊揃い 解説/和装/24.5x16.3cm/36.38.17.36丁 図譜/折本/25.2x18.4cm/27.20.19.21丁 表紙に少焼け、表紙に蔵書シール、各初丁に蔵書印(肥前平戸藩主・松浦家旧蔵)元函・元袋付き 解説編は活字本・木版墨刷挿絵 図譜編は全丁彩色木版刷り 古代から近世までの工芸美術品の名品を精密な木版刷で再現

55,000円



084.「四季万象千代紙紋様百趣」

吉本嘉門/編 昭和 47(1972)/年刊 初版
限定120部 衆工社(京都)/刊
和装 31x21cm/368+丁 シミ多し、
図版状態は良 元函付き 彩色木版刷り
古江戸末より昭和まで、江戸・京千代紙紋様を
木版刷で紹介 44,000円

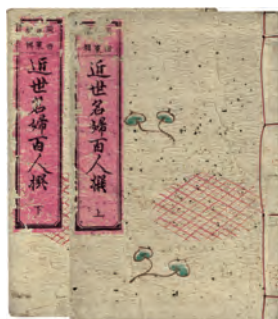


085.「肉筆あぶな絵 春画帖」

梅溪・平安・華邸、金峨、河交豊洲、菅造酒介胤彦、府陽・楚山、雲仙、寅彦、竹彦、まさ岡在謙、蘭竹、火六道人、有美他/画 折本仕立/23.6x15.1cm/14丁 表紙と頁角に傷痛み、図版状態良 初・終丁は絹本、他は紙本彩色、見開き19図

おそらくは京都・大阪にて作画、初丁の題は『静娛』、辛酉の記、1861・1921年頃

33,000円



086.「近世名婦百人撰」

岡田霞船(良策)/編 静斎/画 明治14(1881)年/刊 初版 聚楽堂・大岡錠吉(東京)/刊 2冊揃い 中本/元装/18.1x12.3cm/計52丁 題簽少傷、その他状態良 彩色木版口絵2図、他木版墨刷 大塩平八郎妻、皇女和宮、近藤勇妾他、多くの芸妓も入る

38,500円



087.「流行哥揃 三の栄」

一荷堂半水/画 明治初年頃/刊 田中安治郎(大阪)/板 3冊揃い 小・横本/元装/5.5x12.1cm/各32丁 下巻13丁目に半丁破損補修、その他状態良 彩色木版口絵・見開き各1図入り

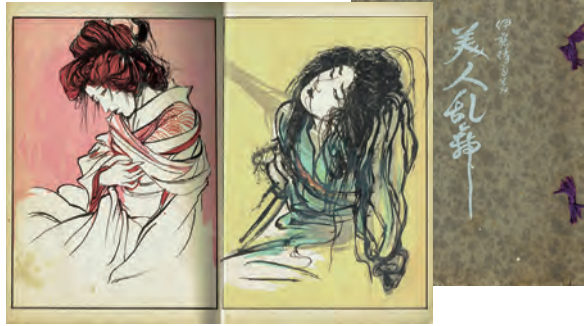
大津絵ぶし他、当時の流行歌101曲を集めた書

49,500円



089.「富士一周」

国府犀東/画 平福百穂/画 明治40
(1907)年/刊 隆文館(東京)/板 3冊揃い
H.C./元装/25.7x18.5cm/79p カバー
痛み破損、シミ有り、「小泉氏図書記」蔵印
木・石版・オフセット43図版入り
御殿場から富士五湖を回り箱根への1週間の
スケッチ旅行記 **38,500円**



088.「美人乱舞」

伊藤晴雨/著画 昭和17(1932)年/刊 初版 粹古堂書店(東京)/刊
和装/元装/25.6x18.5cm/28丁 表紙少擦れ、僅かにシミ 原色41図版
写生の際の随筆も所収、晴雨の中でも妖美な作品集 **38,500円**



090.「昭和職業絵巻し 第一輯」

和田三造/画・解説 グレン・W・ショウ/英文解説 昭和14.15(1939.40)年/刊 非売品 同刊行会・西宮書店(兵庫)/刊
12帙・24葉揃い 彩色木版刷/紙面29x38.3cm/各42丁 元帙に若干の汚れ痛み、12篇の解説欠、数葉に少シミ汚れ、
全体的に状態良 洋楽師/巡礼/拳闘家/金魚屋/庭球選手/川船頭/桶屋/写真班/蹄鉄工/飛行士/研師/紙芝居/兵士
/夕刊売/漁師/旋盤工/陶工/踏切番/旗屋/虚無僧/花売/サラリーマン/船宿/電線工 **220,000円**



091.『世界奇聞 艶魔伝 一名世界色物語』

山下音助 (覆面冠者) / 著 明治43(1910)年/刊
初版 有文堂書店(東京)/刊

H.C./布装/19.3x14.7cm/4+218p

裸本、綴じ少緩み、シミ多し

お玉のアメリカ歓楽街横断の珍道中の軟派小説
33,000円



092.

『獄中性愛記録』

マリイズ・マンゼン(Choisy Maryse)女史著 酒井潔
訳 昭和6(1931)年刊 初版 風俗資料刊行会(東京)
/刊 S.C./紙装/19.3x13.4cm/246p 見返し少シミ
数頁角に少ヨレ、その他状態良・極美 挿絵・図版11丁
入り 輸送箱付き
マリイズは1930年代に突撃ルポを得意とした女性作家、
彼女の刑務所潜入記『L'Amour dans les prisons, 1930』
の邦訳書
55,000円



**094.『異国風景 浮世オ・パレード
談奇群書第三編』**

酒井潔/著 昭和6(1931)年/刊 初版
竹酔書房(東京)/刊 H.C./背布・紙装
/26.3x18.6cm/71p 少シミ、その他状態良
挿絵は当時のフランス雑誌から、エロ&ナン
センスのどった煮本 **27,500円**



093.『港々の獵奇街(デカメロン叢書)』

原比露志(原浩三)/著 昭和6(1931)年/刊 初版 風俗資料刊行
会(東京)/刊 S.C./紙装/18.7x12.8cm/167p 小口に少シミ、
その他状態良・美 モノクロ写真16図版入
南アメリカの港街風俗ルポルタージュ **22,000円**



095.「ラベル貼りこみ帖」

アオキカズさん/作成
1950、60年代頃 折本アルバム
バム/18x11.8cm
若干のシミ、その他状態良
両面貼り350余点
三越・松屋・松坂屋・資生堂な
ど百貨店および海苔・お茶・
お菓子など商品ラベル

33,000円

096.「薦谷喜一他 めりえコレクション」

薦谷喜一2点、たけお2点、まつお6点、不詳5点
資料として「わたしのきいち(小学館1997年)」
1冊付き 昭和30~40年代頃
各・未使用、状態良
昭和40年を過ぎるとめり絵の出版は急速に
減っていき、めり絵ブーム末期もの

33,000円



097.

「武井武雄ほか蔵書票コレクション」

武井武雄・敦沢紀恵子・高橋輝雄・金守世士夫・
大本靖・塚越源七・画 各名・10葉計60葉、
アルバム3冊入り 状態良
近代蔵書票の有名作家コレクション、
木版・型染木版・孔版刷り作品
69,000円



098.「宮下登喜雄・蔵書票コレクション」

宮下登喜雄/画 1979~1986年/制作 19葉セット エッチング/各約18x13cm/アルバム入り 一部僅かにシミ、
その他状態良 8点が女性モチーフ他はヨーロッパ風景など、1点をのぞきサイン入り

38,500円



100.

『状況劇場ポスター 河童』

水木しげるの画 及部克人デザイン 1978年刊 シルクスクリーン
178x94cm 経年変色、焼け有り 紙色2色有るうちの茶色紙版
同劇団ポスターの中でも希少品

99,000円

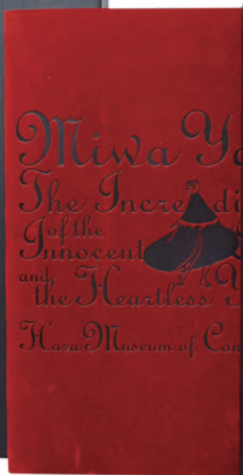


099.

『版画藝術 21号』

室伏哲郎編 昭和53(1978)年刊 限定400部 阿部出版(東京)刊
S.C.紙装/23x18.2cm/252p 表紙背日焼け、その他状態良
李禹煥のオリジナル木版画『削りによる場面』入り

66,000円



101. 『無垢な老女と無慈悲な少女の信じられない物語』

やなぎみわ/著 2005年/刊 初版 特装版 原美術館/編集・発行 S.C./布装/28x22cm/76p 木箱の蓋に割れ、その他状態良・美 額装プリント20.3x14.7cm(印画紙サイズ)・鉛筆エディション&サイン入り付き
ガルシア・マルケスやグリム、アンデルセン童話などを題材とした寓話シリーズ展覧会カタログ、付録のプリントは『無題IV』、エディションは20部

385,000円