



01.「(羅)聖母マリア聖務日課 Officium B. Mariae Virginis」

Pieter Huys 他 / 挿絵1573 年頃 / 刊Plantini, Antverpiae (Antwerpen)H.C./19 世紀頃の改装、背革・紙装、
三方金 /19.9x13.2cm/393 +[1]+70+[10] p扉絵及びタイトル頁欠・別書のものが貼込み、
見返しの綴じ割れ、その他状態良2 色刷り21 葉の銅版・木版挿絵入り、内 15 葉がオリジナル
数世紀に渡り愛用され続けられたことがわかる時祷書、数回改装され当時の持ち主によって挿絵が追加された、
挿絵画家はいずれもネーデルラントの名手たち(別途リスト有り)132,000 円





02.「(伊) 十字架の道行き Via Crucis」

ジャコモ・レオナルディス (Leonardis, Jacopo 1723-1782)/編・刊

ジョヴァンニ・バッティスタ・ティエポロ / 挿絵 1780 年頃、ヴェニス / 刊 S.C. / 草花模様の金紙装 /17.1x12cm/37p 極々僅かにシミ、その他状態良・美 扉絵含む 16 点の銅版挿絵入り ヴェラム製の函付き キリストの受難をたどる 14 の祈りを、巨匠ティエポロが描いた小本、本文も銅版による整版刷り、

19世紀頃と思われる美しい装幀に、特製の函があつらえられています 198,000円





い。 「(仏) フランシスコ・デ・ケベード作品集 Les Oeuvres de Dom Francisco de Queuedo」 フランシスコ・デ・ケベード / 著

Jacques Besongne, Rouen
1645 年/刊 S.C./ヴェラム装 /43x30cm/
4l.+159p+216p+257p+1l.
終頁の目次 1 葉欠、1 丁頁の隅破損、
1 丁に小さな穴、ヨレ・シミ有り
16 世紀スペインの鬼才作家ケベード
(1580 - 1645) の古刊本、『大悪党ブスコン』
『地獄の夢』他主要作品を収録 49.500 円







04.「(羅) フランシスコ・ザビエル書簡集 S.P. Francisci Xaverii e Soc. lesu, Epistolarum Libri IV」フランシスコ・ザビエル オラチオ・トルセリーニ / 訳編 Ex Officina Plantiniana Balthasaris Moreti, Antverpiae 1657 年 / 刊 ヴェラム / 10.9x5.5cm/8+474p+Index6p 小口、頁の隅に若干のシミ傷み、その他状態良初めてのザビエル伝を著したトルセリーニ、そのザビエル伝の初版(1594 年)に書簡篇を附した、「書簡集」は以後改訂を続け各地で出版され続けた、当書はザビエルがアジアでの布教を開始する 1542 年から没年の 1552 年迄の書簡 52 通を収録、小型の可愛らしい本、誂え函付き **198,000 円**





95.「(伊) フランシスコ・ ザビエル書簡集 Lettere istoriche di San Francesco Saverio」 フランシスコ・ザビエル D. Francesco Amici/ 訳編 D Francesco Amici, Ascoli 1828 年 / 刊 2 巻揃い+附巻・ 合本一冊 H.C./ 半草装 / 20.4x12.4cm/9 丁 +246p & 136p & 112+13p 少シミ、 題頁に古い書入れ、その他状態良 2 葉の銅版刷り扉絵入り ザビエル 布教旅行以前の 1535 年から没年の 1552 年まで 53 通の書簡を収録

66,000 円

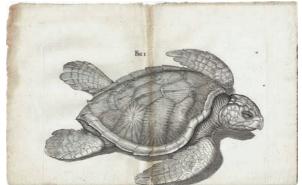




06. 「(羅)ペルピーニャ、イエズス会講話集、付日本使節記 Petri loannis Perpiniani Valentini e Societate lesu Orationes duodeviginti」

Pedro Juan Perpiña/ 著 Horatium Cardon, Lugduni (Lyon) 1602 年 / 刊 ヴェラム装 /11.8x7.7cm/9 丁 +748p 序文 1 丁・本文 9 丁欠、タイトル頁に当時の書入れ ジョアン・ペドロ・ペルピーニャ (1530 – 1566) はヴァレンシア出身のイエズス会士、イエズス会の活動についての講演集、日本及び天正少年使節についての記述を含む





07.「(独)海亀の解剖学的所見 Physikalisch-anatomische Bemerkungen über die Schildkröten」 クリストフ・ゴットヴァルツ/著 1781年/刊・初版 Gabriel Nicolaus Raspe, Nurnberg 未製本/26.5x21cm/32p+ 11図版(ダブル頁) 若干の変色、頁隅に少傷、その他状態良 ゴットヴァルツ(Gottwald/ Gottwaldt, Christoph, 1636-1700)は同名の息子と共に、ピョートル1世のための自然史・博物学コレクションを作り上げたドイツの科学者、 同コレクションはペテスブルクに送られ、その成果は精巧な銅版図版を所収して刊行された、

また当書は未製本・アンカットの状態で書誌学的にも貴重な資料











A Leaf from the Nuremberg Chronicle ゲオルク・アルト / 著 Anton Koberger, Nurnberg ハルトマン・シェーデル / 著 Anton Koberger, Nurnberg 1459 頃年 / 刊 45x31.5cm/ 下部余白に小さな傷補修、 その他状態良 Folio XIIII, recto/verso 頁 手彩色 旧約聖書・ノアとその家系図の片面、 裏面はテキストのみ 27,500 円

08.「(羅)ニュルンベルク年代記零葉





10. 「(仏) ナポレオン、マリー=ルイーズの結婚式 Description des cérémonies et des fêtes qui ont eu lieu pour le mariage de S.M. l'empereur Napoléon avec S.A.I. Madame l'archiduchesse Marie-Louise d'Autriche

Charles Percier.

Pierre-François-Léonard Fontaine/ 著 Didot l'Aîné, Paris 1810年/刊・初版 H.C./半革装 /56.5x39cm/45p 表紙少傷、少シミ 銅版図版 13 葉入り

ナポレオンの壮麗な婚儀を同式を取り仕切った 二人の建築家が記録した大型本 88,000 円





11.「(英) 妖精の女王/そのほかの詩篇 The Faerie Queene/ Minor Poems」

エドマンド・スペンサー / 著 The Ashendene Press, Chelsea 1923・1925 年 / 刊・限定 180・200 部 2 巻セット H.C./ 総革装 / 43x30cm/2l.+406p, 2l.+216p 函に若干の汚れ傷、表紙背に僅かに擦れ、その他状態良・美 各艦見返しに Doris L. Benz の蔵書票有り 3 色刷り アシェンデン・プレス刊本は英国プライベート・プレスの一つの到達点として名高い、当書は黒・赤・青のインクを使った大型の美麗本、スペンサーの主要作品『妖精の女王』『羊飼いの暦』『ダフナイーダ』『コリン・クラウト故郷へ帰る』などを所収、2 巻揃いは希少、旧蔵者のドリス (Doris Louise Benz,1907-1984) はアメリカの女性事業家・蔵書家

1,100,000 円





12. 「(英) ウィリアム・ブレイク著作集 The Writings of William Blake」 ウィリアム・ブレイク/著 ジェフリー・ ケインズ/編 Nonesuch Press, London 1925 年 / 刊・初版・限定 1500 部 3 冊セット H.C./ 背ヴェラム・紙装 /27x19cm/xviii+364p, vii+397p & vii+430p 少シミ、本文状態良 58 図版入り プレイク研究の大家ケインズ (1887 - 1982) がプレイクの著作を集成

55,000円





13. 「(英) テニスン作品集 The Works of Alfred Lord Tennyson Poet Laureate」

アルフレッド・テニスン / 著 John Jellicoe & Herbert Railton/ 挿絵 1905 年 / 刊 Macmillan, London H.C./ 総革装・三方金 / 18.1x12cm/viii+900p 表紙角に僅かに傷、少シミ 扉絵含む銅版挿絵 13 葉入り テニスンの詩集を英国製本工房の名門・リヴィエール工房 (Riviere & Son) が装幀を手掛けた美麗本 55,000 円





14. 「(英) 妖精の国で In Fairyland A Series of Pictures from the Elf-World」 ウィリアム・アリンガム / 詩 リチャード・ドイル / 絵 Longmans, Green, Reader, & Dyer, London 1870(1869) 年 / 刊・初版 H.C. / 布装・三方金 /37.8x27.3cm/4丁+31p 表紙角に僅かに痛み、見返し・頁の隅にシミ、

図版状態良 1 原色木版図版 16 葉入り ドイル (1824 – 1883) の妖精画集 の最高傑作、Edmund Evans よる緻密な木版画挿絵の豪華本 242,000 円





15. 「(仏) 星たち Les Etoiles」 J. J. グランヴィル / 絵 メリー&フェリクス伯 / 文 1849 年頃 / 刊 G. de Gonet, Paris & Charles Twietmeyer, Leipzig H.C. / 総革装・三方金 / 27x17.9 cm/XVI+252+186P 見返し遊び紙 NI 破損、 シミ有り 彩色版画挿絵 15 点入り グランヴィル 作品の中でもロマンティックな 画風の本、初編は星にまつわる小話や歌謡、

二編は女性のための天文学 **132,000 円**





16. 「(仏) ニーベルングの指環 L' Or du Rhin et la Valkyrie/ Siegfried & Le Crepuscule des Dieux」 リヒャルト・ワーグナー / 著 アーサー・ラッカム / 挿絵 Hachette et Cie, Paris 限定 300, 350 部 1910, 1911 年頃 / 刊 2 冊揃い H.C./ヴェラム・天金装 /29.2x23cm/158&185p リボン外れ、表紙背に若干の汚れ、頁に経年による変色、その他の状態良 64 点のオフセットカラー挿絵所収、下巻にラッカムのサイン入り 希少なフランス語・特装版のニーベルングの指輪、図版は英語版と同様です 176,000 円



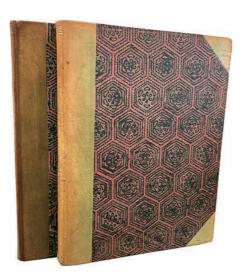






17.「(英) ザ・スフィンクス The Sphinx」 オスカー・ワイルド / 著 チャールズ・リケッツ / 装・画 Elkin Mathews and John Lane/ The Bodely Head, London 1894年/刊・初版・限定 200(303)部 H.C./ 改装・半革装・天金 /22.5x17.2cm/18 丁 ヴェラム元表紙入り 表紙背に変色、シミ有り 見返しに Sphinx (Ada Leverson) による献辞入り リケッツによる 10点の挿絵入り

ワイルドの退廃詩スフィンクスの初版・初刷り本、ワイルドの親友で女流作家エイダ・レヴァーソン (1862-1933) による献辞入り、彼女はワイルドから親しみを込めて『スフィンクス』と呼ばれ当書の署名でも From Sphinx と記名、宛先はワイルドの友人の一人 Reginald Turner(1869-1938)、この本の出版の翌年に ワイルドは同性愛の罪で投獄されるが、当書の旧蔵者両名は最も献身的にワイルドを助けた 935,000 円





18.「(英) 地霊・パンドラの箱 Erdgeist/Die Büchse der Pandora」

フランク・ヴェーデキント / 著 アラステア / 挿絵 Georg Müller, Munchen 1910~20 年頃 / 刊・各限定 500 部 2 冊揃い H.C./ 半革装 /28.2x21.8cm/152p & 108p 表紙革に少痛み変色、その他状態良 アラステアのカラー挿絵 24 葉入り ヴェデキンド (1864-1918) の世紀末退廃的戯曲『ルル二部作』、 アラステアがファム・ファタルを描く 165,000円





19. 「英)英国の鳥・水鳥 Wood engravings of land and water birds」 トーマス・ビウィック/画 1860年頃/刊 限定60部 J. J. Lynch, Newcastle H.C./半革装・天金 /27.8x22cm/58丁 表紙少傷、少シミ ビュウィックの『英国の鳥類史』の附巻として 出版された書の海賊版、 100余の鳥たちを収録

44,000円

20. 「(英) 寓話選集 Select Fables」トーマス&ジョン・ビウィック他/画 Hodgson, For Emerson Charnley, And Baldwin, Cradock, and Joy, London, Newcastle 1820年/刊 H.C./ 総革装/23.2x14.4cm/xl+332p 表紙に少傷、本文若干のシミ 木口木版口絵多数入り誂え函付き ビウィックが生涯をかけて取り組んだ『イソップ寓話』からの選集、166 話を収録 66.000 円





21.
「(英) 夏の女王、
あるいは百合と薔薇の騎馬試合
Queen Summer, or the
Tourney of the Lily & the Rose」
ウォルター・クレーン/作・画
Cassell & Co., London 1891年/刊・初版 H.C./背布・紙装/28.3x20.4cm/40p+Ad.5l.
表紙の隅角に小傷、タイトルと初頁
の余白に痛み 夏の花、薔薇と百合の騎士の試合を描いたお伽話、全丁彩色石版刷り 27,500円









22.
「(仏) ドン・キホーテ
Don Quichotte de la Manche」
ルイ・イカール / 著・装 Editiions
Excelsior, Paris 1934 年 / 刊・初版
S.C./ 紙装 /19.1x14cm/252p
表紙角隅に少傷、頁アンカット
ハーフタイトル頁にイカールの肉筆献呈
文入り イカール (1888-1950) 自らが
書き下ろしたドンキホーテの戯曲、装釘
も彼によるもの 38,500 円



23.
「モーリス・センダック 肉筆スケッチ Maurice Sendak Original Drawing」 ペン・黒インク、 ケント紙 9.8x9.5cm 状態良・美 マット入り 世界的絵本作家 センダック (1928 - 2012) による魔法使い (?) の可愛らしいイラスト 385.000 円

24.

「(露・英) ユーリー・ ヴァスネツォフ 絵本の美術 Russian fairy-tale in the art of Yu A. Vasnetsov Vsevolod Nickolayevich Petrov/編 RSFSR Artist, Leningrad 1971年/刊· 初版 H.C./ 布装 /37.3x27.3cm/139p カバーの隅に小傷、その他 状態良・美、元箱付き カラー 112 図版所収 戦後ソヴィエトを代表する 絵本画家ユーリー・ ヴァスネツォフ (1900-1973) の傑作選、 ロシア民話の動物たちを活 き活きと描いています











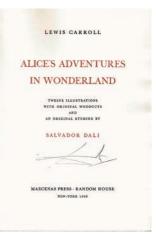
44,000円

25. 「(英) エレクトリカル・ワンダーブック The Electrical Wonderbook」 Parker Brothers, Samem, New York & London 1890~1910 年頃 / 刊 H.C./ 背布・紙装 /21.5x24.7cm/26p 表紙僅かに擦れ、その他状態良、元函付き ドーナツ状の頁に問題と回答が記された教育仕掛け絵本、

教師と生徒の腕が動きます 38,500円





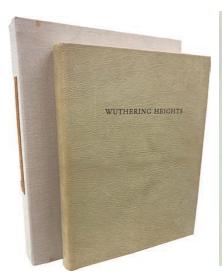


26. 「(英) 不思議の国のアリス Alice's Adventures in Wonderland」

ルイス・キャロル / 著 サルバトール・ダリ / 絵 Maecenas Press and Random House, New York 1969 年 / 刊・限定 2500 部 S.C./ フランス装・未綴じ /43x29cm/151p 函・表紙・本文とも状態良・美 元輸送箱付き

一葉のカラー・エッチングと12葉のカラー・ヘリオグラヴュール挿絵入り ダリのサイン入り アリス挿画本の中でも傑作として名高い一冊、当時の輸送用ダンボール箱まで付属する美本です

1,650,000 円

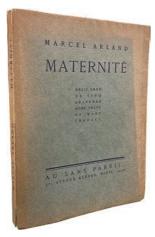




27.「(英) 嵐が丘 Wuthering Heights」

エミリー・ブロンテ / 著 バルテュス / 絵 Limited Editions Club, New York 1993 年 / 刊・限定 300 部 H.C. / 総草装 / 41x31.7cm/208p 函に僅かに汚れ、その他状態良・美 別紙冊子付き 15 葉のリトグラフ入り バルテュスのサイン入り バルテュスが 14 歳から虜となったブロンテの名作の

挿絵を描いた大型豪華本





28.「(仏) 母性 Maternité」 マルセル・アルラン / 著 マルク・シャガール / 絵 Au Sans Pareil, Paris 1926 年 / 刊・初版・限定 765 部 S.C. / フランス装 / 21.4x15.8cm/95p 表紙少焼け、小傷、本文状態良 シャガール銅版画 5 葉入り アルラン (Marcel Arland, 1899 - 1986) の初期の小説にシャガールが 暖かみのある挿絵をつけた一冊

165.000 円

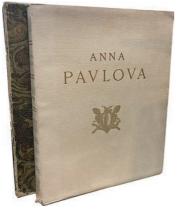




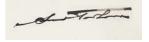
29.「(仏) シャガール・バレエ画集 Drawings and Water Colors for the Ballet |

Jacques Lassaigne/ 著 Tudor Publishing Co., New York 1969 年 / 刊・英語版・初版 H.C./ 布装 /35.2x26cm/155p 見返しに少シミ、その他状態良、元カバーと函付き オリジナル・リトグラフ 1 葉入り ロシア・バレエ『アレコ』『火の鳥』『ダフニスとクロエ』のためのシャガール画集

44,000 円







30. 「(英) アンナ・パヴロワ Anna Pavlova :

V. Svetlov/ 著 M. de Brunoff, Paris 1922 年 / 刊・ 限定 300 部 S.C. / フランス装 /33x25.5cm/194p 背綴じに 若干の痛み、コロタイプ図版に シミ ハーフタイトル頁にアン ナ・パヴロワ肉筆サイン入り アンナの舞踏作品を多数の図版 で紹介、写真だけでなくレオン・ バクスト他のイラストも所収、 文中木版画はデメトリウス・ ガラニスによるもの





Le Spleen de Paris」 シャルル・ボードレール / 著 アルメリー・ロベル=リッシュ / 絵 Le Livre du Bibliophile, G & R. Briffaut, Paris 1921 年 / 刊・限定 232 部 S.C./ フランス装 /33x25cm/165p 表紙シミ、背割れ、本文状態良 30 葉の銅版挿絵入り ロベル=リッシュ (Alméry Lobel-Riche, 1877-1950) は 20 世紀初頭に活躍しエロティック な画風で知られる画家、ボードレー ルの詩に合わせパリの頽廃を描く

31.「(仏) パリの憂鬱







32.「(仏)変身物語 Les Métamorphoses d'Ovide」

オウィディウス/原著 マリアンヌ・クルゾー/挿絵 1947年/刊・初版・限定25部 Éditions Sodac, Paris S.C./フランス装・未綴じ /38x28cm/216p 元函に若干のシミ、 その他状態良・美 銅版挿絵24葉および、 別刷り銅版スイート25葉を各2セット所収 マリアンヌ(Marianne Clouzot, 1908-2007)は挿画を得意としたフランス の女流画家、オウィディウスの幻想譚を優雅 に描いた豪華本

132,000円







33.「(仏) 青髭の 7 人の妻 Les Sept Femmes de Barbe-Bleue」

フレデリク・トリスタン / 著 Vittorio Basaglia、Yvette Chon & Gil/絵 Matthiew K. Fitzgerald / 人形 Michel Faure / 写真 Bolte Noire, Paris 1966 年 / 刊・初版・限定 33 部 S.C. / フランス装・未綴じ / 31.5x23cm/14 丁 僅かにシミ、その他状態良 Basaglia 銅版画挿絵 7 点、Chon 版画 7 葉、Gil 挿絵 7 葉、Faure 写真 21 点、毛髪と髪飾りのオブジェ 1 点入り 署名入り・元函付き 仏・作家トリスタン (Frédérick Tristan. 1931-2022) の怪作、

妻殺し青ひげよりの7通の書簡の形式の作品にアーティスト達がイメージを寄せた書 99,000円



「サラ・ベルナール肖像写真」 ポール・ブゥアイエ/写真 1900年/制作 シルバーゼラチン・プリント/ ボード 50x36 cm./写真 37x24 cm 少シミ、写真の隅とボードに古い猫の足跡、 その他状態良 サラ直筆サインと献辞 『A Monsieur Edmond Corneil / Souvenir amical de / Sarah Bernhardt / 1900』入り 世紀の女優サラ・ベルナール (1844-1923) の サイン入り写真、ブゥアイエ (Paul Boyer, 1861-1952) は役者写真を得意とした パリの写真家、1900年にエドモンド・ ロスタンの戯曲『鷲の子 (L'Aiglon)』にて ナポレオンを演じた際に撮影された、 大判でサイン入りの彼女の写真は希少

34.

330,000円





35.「(英) 世界の女性ヌード集 Nature and Culture: Woman」

ピーター・ランドウ/編 Chapman and Hall, London 1933年/刊 H.C./布装 /31.5x23cm/x+120 図版 小口・見返しに僅かにシミ、その他状態良 日本・アジア・アラブを含む世界各国の女性 ヌードを納めた当時としては画期的な書、 写真家はE.O. ホッペや フランチシェク・ドルチコルなど

55,000円





תעלומה־חידה מועקה אשמה תרד תהקרה דאנה תסבינים חלומות מעצור יצר המין הסמו עדרן מין אסור בערונים מדן מחד בערונים מחד החליני ליבידו האני אינו

36.「(仏・ヘブライ) 幻想動物譚 Bestiaire solaire」

ピエール=イヴ・トレモワ/画・作 1975年/刊・限定版 Gonin, Lausanne S.C./フランス装・未綴じ/43x30cm/ おそらくは奥付け頁欠、10葉の図版とタイトル・目次頁は完 少シミ 函付き

トレモワ(1921-2020)によるシュールレアリスティックな詩画集、10点の折り込み大判版画作品を収録 55,000円





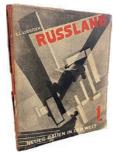


39. 「(独) Uボート
Unterseeboot: mit Erklärungsblatt」
Bibliographisches Institut, Leipzig 1913 年頃 / 刊
H.C./ 紙装 /31x22cm/2 丁 状態良・美
ドイツ潜水艦 U ボートを 91 項目にわたり解説した
精巧な仕掛け絵本 38,500 円

37.「ハンス・ベルメール銅版画」
ハンス・ベルメール/作 1967 年頃/刊
紙面 23x16.9cm(画面 14.8x8.5cm)/
状態良・美 署名入り 額装
『Mode d'Emploi』シリーズの一作、
マンディアルグの
『城の中のイギリス人』の挿絵として制作
されたもの 44.000 円



オリジナル・リトグラフ」 藤田嗣治の肖像(portraits de Foujita) 限定100部 76.4x56cm/鉛筆サイン 隅に少シミ ガブリエル・パリ (1924-2000)は フランスの画家、彼の敬愛する藤田に捧げた作品







40.「(独) ロシア、ソヴィエト連邦の建築再構成(世界の新しい建築 1) Russland, Die Rekonstruktion der Architektur in der Sowjetunion (Serie Neues Bauen in der Welt 1)」 エル・リシツキー/著 Verlag Anton Schroll, Wien 1930年/刊・初版 H.C./ 布装 /28.4x22.4cm/103p カバー背に破損、表紙・頁隅に少ヨレ、小口・見返し少シミ、その他は全体的に状態良 見返しに『船越』の蔵書印有り モノクロ 104 図版 リシツキー、タトリンなどロシアの前衛建築を多数の図版で紹介、現存の少ない書籍 132,000円





41.「(仏) 日本の水彩画家 L'Aquarelliste Japonais L

Georges Daigremont/編 Peyre Freres, Yokohama 1890 年 / 刊 4,5,6,7 月号の 4 冊 S.C./ 和装 /32.3x23.4cm/ 各 9 葉の図版入り 5 月号の表紙に傷、シミ、ヨレ有り 横浜のペール兄弟商会発行の美術雑誌、日本の風俗を描いた肉筆手彩色(一部木版刷り)の図版を収録、 絵師は大久保一岳・西城芳水他、ごく少部数刊行のようで国内外の図書館所蔵の記録は無い 132,000 円





42.「(英) 日本とその人々 Japan and Her People」

アナ・C・ハーツホン / 著 Henry T. Coates, Philadelphia 1902 年 / 刊・初版 2 冊揃い H.C. / 布装・天金 /20.1x13.2cm/x+377 & iv+374p 元函に小傷 元カバー付き、状態良・美 各巻の見返しに 1904 年 Fanny E. Terriberry より Walter S. Gilson 宛の献呈書入れ コロタイプ写真図版 50 点と折込み地図 1 葉入り アナ (Anna Cope Hartshorne (1860 - 1957) は津田梅子と共に津田塾大学の創立に尽力した教育者、 日本の風俗や名勝地の印象を細やかに綴る 99.000 円





43. 「(英)日本 Japan, Described and Illustrated by the Japanese | ブランシス・ブリンクリー / 編 1904年/刊

J. B. Millet Company, Boston & Tokyo 5 冊揃い H.C./ 布装・天金 /23.2x15.8cm/xii+262p, viii+248p, viii+257p, viii+249p, viii+281p 表紙少擦れ、その他状態良 扉絵に各巻1葉の手彩色写真貼込み、 コロタイプ写真図版・計144点入り 巻1に日本地図付き ブリンクリー (Francis Brinkley, 1841-1912) は英国の軍人・ジャーナリスト、 日本の歴史・風俗・文化を伝える、

初版の 1897 年版に続く簡易版の完揃いセット 66,000 円





w24.「ルートヴィヒ・リース旧蔵・古写真コレクション」 小川一真、鈴木真一、山本廉平、丸木利陽ほか/撮影

川一具、鈴木具一、山本廉平、凡木利陽はか / 撮影 主に 1889~1902 年 / 制作

鶏卵・銀塩写真 / 大 (約 16x11cm)・37 点、小 (約 10x6cm)・90 点 リース (1861-1928) はドイツ人歴史学者、御雇外国人として帝国大学・ 慶應義塾大学などで講義した、リースの知人・親族を中心とした 肖像写真のコレクション、エルヴィン・クニッピング、 ヘルマン・ムテジウス、

ジェームズ・メイン・ディクソンなど外国人多し、 日本人では三上参次・村上直次郎など、 別途リスト有ります

1年リスト旬りまり 440,000 円





y28.「(葡)日本回想録 Reminiscencias do Japão」

Polydoro Francisco da Silva/ 著 Imprensa Mercantil, Yokohama 1884 年 / 刊・初版 H.C./ 半革・紙装 /27.8x15.2cm/3l.+86p 表紙背傷、本文若干のシミ

5点の手彩色写真を貼込み 著者献呈署名入り

著者ダ・シルヴァは不詳の人、恐らくは 1839 年にマカオで生まれた ポルトガル人、日本および長崎・兵庫・横浜・東京・函館の各都市の 歴史風俗を概説、巻末にキリスト教の布教や貿易・海軍力・

経済力などについても解説、横浜で刊行された希少書 220,000 円





46.「(英) 九軍神誉影 真珠湾之闘魂 特別攻擊隊 SPECIAL ATTACK FLOTILLA」

芝均平/著・刊 昭和 17(1942) 年 6 月 / 刊・初版 ジャパン・タイムス社 / 刊 S.C./ 紙装 / 28.6x20.4cm/76p 表紙の背と隅に痛み、頁の隅に僅かに傷 1941 年・真珠湾攻撃時に特攻した潜水艦の乗組員 9 名を顕彰する、 英文で出版された希少な対外宣伝書 110.000 円





47.「(英) 老鼠告状 The Rat's Plaint」

リットル(英国立徳)/ 訳 明治 24(1891)/ 刊・再版 長谷川武次郎(京橋日吉町・印刷人は廣瀬安七)/ 刊和装/縮緬本/15.4x19.1cm/14 丁 表紙に若干のシミ、その他状態良 誂え帙付き 訳者は上海在住のアーチボルド・リトル(もしくはその妻のアリシア)、中国の可愛らしい民話、 鼠が猫に食べられるのを閻魔様に抗議するお話のちりめん本 165,000 円



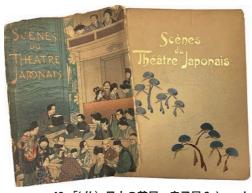


48.「(英) さかさまの国日本 Japanese Topsyturvydom 」

イー、エス、パットン / 著 明治 29(1896)/ 刊・初版 長谷川武次郎(京橋日吉町・文字印刷は東京築地活版所) / 刊 和装 / 縮緬本 / 15.4x19.1cm/36p 裏表紙に小さな傷、頁の隅に僅かにヨレ、その他状態良・美 著者エミリー・パットンはオーストラリア人音楽教育家。

日本の風習や風俗・作法が西洋とは反対であることを温かな視点で描いた可愛らしいちりめん本

99.000円





49.「(仏) 日本の芝居、寺子屋 Scènes du Théâtre Japonais」

カール・アドルフ・フローレンツ / 訳 明治 33(1900) 年 / 刊 長谷川武次郎(京橋日吉町)/ 刊 和装 /27.5x20.8cm/26 丁 カバー破損、見返し喉に痛み、僅かにシミ 平紙本・彩色木版刷 歌舞伎『寺子屋』筋書きと舞台装置などの概説、

フランス語版・平紙本の当書は1900年のパリ万博に合わせて刊行された 99,000円







50.「百合花選 Lilies of Japan」 横浜植木株式会社 / 編・刊 明治 40(1907) 年 / 刊・訂正版 和装 / 誂え表紙・元表紙有り /25.8x18cm/26 丁 全 40 図版の内不揃い 25 図版所収 彩色石版刷り 明治 23 年より続く植物輸出入会社・

明治23年より続く植物輸出入会社・ 横浜植木の海外向け百合カタログ、 図版に欠あるが他本には無い品種の書入れ 有り、校正用本か **33,000 円**







52.「(英)日本之花暦 The Monthly Calendar of Floral Japan」

西基一/著 昭和 12(1937) 年 / 刊・初版 吉川書店 / 刊 H.C./ 紙装 /22.7x15.3cm/87p 表紙少傷、その他状態良 彩色木版挿絵 21 点入 松・梅・桃・桜ほか日本の 12 ヶ月の 樹木草花を美しい図版で紹介 **38.500 円**

51.「横文字独学 英学部」

青木輔清 / 著 明治 4(1871)) 年 / 序 忍藩洋学校、紀伊国屋源兵衛 / 板 初編 1 冊・二編上下の 3 冊セット 中本 / 元装題簽 /17.9x12cm/16, 23, 25 丁 ごく僅かに虫、その他状態良 蔵印 4 種 帙付き 多数の辞書類を表した青木の

英語教育書 33,000 円



53. 「神奈川横浜華郭之光景」 歌川貞秀 / 画 万延元 (1860) 年 / 刊 山口屋藤兵衛 / 板 3 枚続き錦絵 / 各 37x25.2cm 僅かにヨレ跡、隅にごく小さな傷 横浜開港直後の遊郭と外国人居留地を見下ろす鳥瞰図 110,000 円



歌川広重 (二代) / 画 万延元 (1860) 年 / 刊 金鱗堂 (尾張屋) / 板 3 枚続き錦絵 / 各 37x25.2cm 隅に小傷と僅かな汚れヨレ 横浜の遊郭・岩亀楼を最前面に千葉から富士山まで広角に描く 132,000 円



55.「大日本早引細見絵図」 中澤嘉七郎 / 彫刻 嘉永元 (1848) 年 / 刊・再版 絵図屋庄八 / 板 1 舗 元表紙・題簽 /37.8x147.5cm

表紙少擦れ、裏表紙に当時の旧蔵者記名、画面状態良 木版淡彩 天保期の初版から版を重ねた道中絵図、松前から九州・朝鮮までの陸海路里程と駄賃を記録 **33,000 円**



57. 「万象写真図譜(五編)」 歌川貞秀/画 明治初頃/刊 宝山堂/板 1巻 巻子仕立/17.2x380cm 巻首に少虫、僅かにシミ、 その他状態良 空飛ぶ絵師・貞秀による 瀬戸内海鳥瞰図、 巻物に改装されていて 瀬戸内のパノラマが 楽しめます 49,500 円







58. 「陸奥出羽 国郡行程全図 附越後半国」

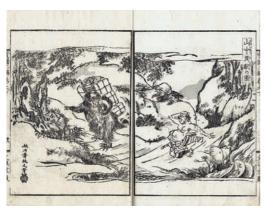
橋本玉蘭斎(歌川貞秀)/ 作 幕末頃/刊 1舗 元表紙・題簽/ 91x146cm 折り目に若干の痛み 彩色木版刷

空飛ぶ絵師・貞秀による東北全図、 白河から蝦夷松前までの

陸・海路を詳細に描く 88,000円



59.「南総里見八犬伝」 曲亭馬琴 / 作 柳川重信、渓斎英泉、歌川貞秀 / 画 文政 6(1823)~天保 13(1842) 年 / 板 丁子屋平兵衛他/刊 全106 冊揃い 半紙本/元装題簽/22.8x15.8cm/丁立て確認済 - 部題簽破損・欠、各編最初の表紙に手書き題簽、表紙擦れ、貸本屋印、丁隅に僅かに手擦れ汚れ、 見返し隅に墨書き、その他は極数冊に小さな虫損有るのみで状態良 丁子屋による後印を中心とした八犬伝の完本、挿絵多数入り 1,100,000 円





60.「北越雪譜」

鈴木牧之 / 編撰 山東京山 / 増修 岩瀬京水 / 画 天保年間新刻・明治刷 片野東四郎他/板 全7冊揃い 大本/元表紙・題簽/31,34,31,35,33,23,20丁 表紙少擦れ傷、3・4巻丁隅に僅かに虫損

越後魚沼の風物を詳説した名著、雪中の幽霊や異獣など怪異譚も多く含む



61.「千種花二羽蝶々」

淫水亭開好/作 安政年間/序 初・二編の2冊 中本/元表紙/18x12cm/48, 46丁(二編2丁欠) 表紙擦れ、丁隅ヨレ 各彩色口絵3図・墨刷り小間絵多数入り 春本、全三編中の2冊、伝玉廼門笑山・画 **33,000 円**





62. 「霜夜鐘十字辻筮(しもよのかねじゅうじのつじうら」 月岡芳年/画 武田交来/作 明治 13(1880) 年/刊 金寿堂・船津忠次/板 全5編・上中下計 15冊・揃い合本 3冊 中本/17.8x11.6cm/各9丁 角隅に少ヨレ手擦れ、 終巻終丁にシミ 元表紙付き、初・四・五編の元袋で合本

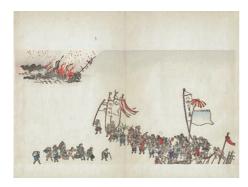
河竹黙阿弥・原著の名作狂言歌舞伎を芳年が挿絵を描く 66.000 円





63.「前賢故実」

菊池容斎 / 編・画 明治初頃 / 刊 雲水無盡庵・菊池武丸 / 蔵版 全 20 冊揃い 大本 / 元装題簽 /26x18cm 元帙に若干の痛み、その他状態良・美 日本史上の著名人 585 名を描いた伝記絵本 88,000 円





64.「甲子兵燹図」

前川五嶺/原画 森雄山/縮図 明治 26(1893) 年/刊・初版 田中治兵衛/刊 2 冊揃い 折本 /23.6x15.7cm/120, 22 丁 表紙に擦れ汚れ、その他状態良 元袋付き 全丁彩色木版刷 元治元 (1864) 年の禁門の変の騒乱を記録した絵巻を木版復刻、原本は京都大学蔵

55,000円



65. 「近世人物誌 西郷隆盛」

月岡芳年/画 文字三昧楼主人/文 明治 21(1888) 年 / 刊 やまと新聞社/板 1刷り錦絵 /34.4x23.6cm 少擦れ汚れ、 かすかに中折れ

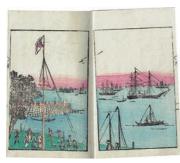
やまと新聞第 414 号附録 西郷 (1828-1877) の死後十余年の 肖像画、芳年は西洋風の顔立ちに 和服の下にシャツを着た西郷を

44,000円

描いている

66. 「交易問答」

加藤弘蔵(弘之)/著 明治 2(1869) 年 / 刊 谷山楼 (加藤私家版) /板 上下揃い 中本 /18.2x12cm/5+30 丁、 35+2丁 表紙に 少退色、その他状態良 彩色木版口絵2図と 墨刷挿絵4図入り 加藤 (1836-1916) は フルベッキに学んだ 洋学者、西洋との貿易 をちょっと滑稽に綴る 27,500円





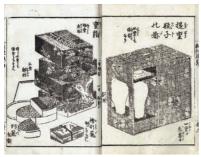
67.「有喜世新聞」

手塚盛壽、葉山精三/編 明治15(1882) 年/刊 三益社/刊 1300 号~1338 号通巻13 号・合本3 冊 半紙本./22.6x15cm/ 各号5丁(1337 号のみ6丁) 表紙少傷、本文状態良 銅版活字刷り、挿絵多数入り 寺家村逸雅社主の日刊新聞、 岡本給堂の奇譚 『有喜世新聞の話』原話号を所収

38,500 円



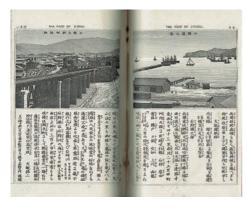






68.「料理早指南」 醍醐山人/著 享和~ 文化年間/序・後印本 巣枝堂/板 4 冊揃い 中本/元表紙・題簽 /18x13.1cm/28,34, 35,36 丁 表紙僅かに擦れ、 極少虫、その他状態良 帙付き 懐石料理からお弁当、 夜食まで多数の 図版で紹介

33,000円

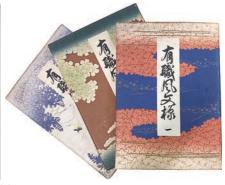




69. 「内国旅行 日本名所図絵」

上田文齊 (維暁)/著 明治 21-23(1888 ~1890) 年 / 刊 青木嵩山堂 / 刊・第3巻のみ増補、他初版 全7冊揃い H.C./ 当時の改装・背革・布装 / 14.4x9.3cm/116, 112, 128, 124, 142, 142, 156p 表紙に少傷、僅かにシミ、その他状態良 銅版挿絵多数入り 緻密な挿絵と共に本文も銅版整版で刷られた小型の可愛らしい名所案内





70.「有職風文様」

樋下又平/画作 昭和 10(1935) 年 6 月 / 刊・初版 内田美術書肆 / 刊 全 3 巻揃い 折本 / 紙装 / 30.8x21.6cm/ 各 16 丁 元帙汚れ、表紙少擦れ、巻一の丁隅にシミと天に少痛み 全丁彩色木版刷 鳥獣虫魚・花鳥風月の伝統文様をあしらった着物模様書 **88,000 円**

71. 「むかしぎれ 明治和更紗類蒐」 懐古裂研究会 / 編

昭和42(1967) 年/刊 深草庵/蔵版限定60部 無綴じ/シート装/33x25cm/46枚 二重函、内函少シミ、その他状態良実物更約109点入り 染織研究家・吉本嘉門頒布の更約見本帳、明治初年から末のものまで当時の実物古裂を収録

88,000円











72.「故実叢書 織文図会・服色図解」

今泉定介 / 編 小杉榲邨 / 校 明治 34・35(1901, 1902) 年 / 刊 吉川半七 / 刊 織文図会(礼服・御幸・女官)、装束織文図会、服色図解の 7 冊 和装 / 24.5x18cm 誂え帙痛み、表紙に蔵印、僅かにシミ 全丁彩色木版刷 宮中装束の色目や文様を図解 **33,000 円**





73.「教訓女才学」

姪男亭好成/著 幕末頃/刊 前後篇2冊 中本/元表紙・題簽/18.4x12.1cm/ 26、27 半丁 手擦れ、シミ、色付け、書入れ、痛み有り 『茂木』蔵印・記入 墨刷り小間絵多数入り

往来物の体裁をとった艶本、姪婢之差別・女悦妙薬方他性の豆知識・小話 66,000 円







74. 「都々一おつなひやうり」 玉廼門好人/序 幕末頃/刊 1冊 中本/元表紙 /17.2x11.8cm/10丁 表紙擦和、初丁補修、シミ 全丁墨刷り絵入り 滑稽歌春本 33,000 円







75.「美人画選集」

鏑木清方/画 大正 8(1919) 年/刊 日本美術学院/刊 図版 8 葉揃い/台紙 32.4x25.8cm 木版 2 葉に少シミ、帙に痛み 木版 4 葉・オフセット 4 葉入り お力・干潟・鷺娘・道成寺・丁山・若葉追 ・悼花の歌・色の湊を所収





76. 「島成園ほか肉筆書画帖」

尾竹竹坡、島御風、島成園、観陽、観海、呉竹、慶雲ほか 13 名・見開き 13 面 折本 / 布装・ 三方金 / 紙本 21x16.4cm 表紙少シミ擦れ、画面良好 帙付き 島兄妹の作品が含まれた画帖、大正 6~8(1917-1919) 年頃の制作

88,000円



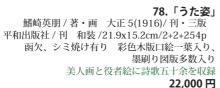


77. 「島成園 美人画幅」 島成園 / 画 絹本・彩色 /119.3x34cm 少折れ目、巻込の表装に少痛み 角軸、桐箱入り 大阪の女流画家・成園 (1892 -1970) の

大阪の女流画家・成園 (1892 - 1970) の 団扇を持った美人、中空を見つめる姿を 精写、夏夜か花火を見つめる年増か

198,000 円





















79.「東海道五十三次」

関野準一郎 / 作・刊 岩瀬孝市 / 摺 1959~1974 年 / 刊 全 56 葉揃い 彩色木版刷 / 各約 42x55cm/ 肉筆タイトル用紙にシミ、第 10 葉小田原 (ダルマ市) と第 53 葉草津 (茶店先) に日焼け、数葉にごく僅かにシミ、その他状態良・美 元帙付き 各葉に鉛筆署名・落款入り 関野準一郎 (1914 - 1988) が 25 年の歳月をかけて完成させた木版画集、日本の伝統美と近代化の軌跡を織り交ぜた傑作 1,980,000 円



80.「古事記絵巻 合羽版絵本」

関野準一郎/画作 昭和 24(1949) 年 / 刊 青園荘 / 刊・限定 120 部・内 2 番本 H.C./ 背布・紙装 /35.3x29.2cm/16 丁 函痛み、見返し少ヨレ、少シミ 署名・落款入り 誂え帙入り

古事記・垂仁天皇の段を鎌倉期の風俗画風に 描いた合羽刷り絵本







81.「櫻の樹の下には 附・交尾」 梶井基次郎 / 著 関野準一郎 / 挿画 1969 年 / 刊 大雅堂 / 刊・限定 88 部 S.C. / フランス装 / 28x23cm/40p 函背に僅かに退色、その他状態良・美 彩色木版 2 葉・銅版挿絵 2 葉入り 梶井の名作 2 編に関野準一郎が 幻想的な挿絵を描いた限定本

55,000円





82.「坂東壮一版画蔵書票コレクション」

20 点一括 島村桂一氏蔵書票 銅版刷り / 各鉛筆サイン入り 額装用マット入り 1 点少シミ、その他状態良 エッチング、アクアチント、1979・1986・1990~94 年の作品

242,000 円





83.「和田誠 イラスト原画」

ケント紙 22.3x28.5cm/ 着彩 状態良 ペン署名入り 額装 所収作不詳、付属メモに『どんぐりと山猫 2』と有ります