



01. 「(羅) 中国図説 China Monumentis」
アタナシウス・キルヒャー
/ 著 1667年 / 刊 / 初版
Johannem Janssonium a
Waesberge & Weyerstræat,
Amsteldami / 刊
総革装

/37.8x24.4cm/13+237+11
p/折込地図2葉、折込図版2
葉、扉絵含むフルページ図版
22葉、ハーフページ図版42
点、他に図表・小間絵多数入
り・頁及び図版削い 表紙の
隅角に軽い当たり傷、見返し
喉に補修、天に焼け痕、折込
図の端に少傷、数葉の頁隅に
傷、その他全体的に状態良

見返しにロバート・ジョスリン (第3代
ローデン伯爵、1788- 1870)と米国の
蔵書家ハニマン夫妻(Robert B. &
Marian S. Honeyman)の蔵書票有り
キルヒャー (Kircher, Athanasius/
1602-1680)による中国学の集大成、
文字・言語・文化・風習を多数の図版
とともに紹介 **1,320,000 円**



02. 「(伊) イタリア史 La Historia D' Italia」

フランチェスコ・グイチャルディーニ / 著 1559年 / 刊 Gabriel Giolito de Ferrari, Vinegia (Venetia) / 刊
総革装/25.5cx18.7m/40l.+819p+12l.+173p+11l./表紙痛み、見返し喉補修、本文状態良

16-17世紀当時の頁への書入れと11葉の覚書きを綴入れ

近代歴史学の父と呼ばれるグイチャルディーニ (Guicciardini, Francesco/ 1483-1540) の代表作
希少な初期の刊本、刊行当時の古い書入れを綴じこんだ一冊 **165,000 円**



03. 「(英) シベリア旅行記 A Journey Into Siberia, Made by Order of the King of France」

ジャン・シャップ・ドートロシュ / 著 1770年 / 刊・英語版の初版 T. Jefferys, London / 刊

総革装/26.3x20.3cm/xiii+7+395+1p/折込地図1葉(銅版・手彩色30.8x51cm、隅に小さな補修)及び銅版図版9葉入り

表紙角に若干の擦れ、見返し喉に少傷、その他状態良

見返しにThomas Munro (1761-1827、イギリス東インド会社士官、マドラス総督)の蔵書票有り

ドトロシュ (d' Auteroche, Jean Chappe/ 1722-1769) はフランスの天文学者、

1761年の金星の太陽面通過の観測のためにシベリアに訪れた際の記録、

フランス語版初版は1768年、当書は英語版の初版、

天文学と地理文化誌の双方に重要な書

330,000円

**04. 「(英) アイヌ
The Ainu of Japan,
The Religion, Superstitions,
and General History of the
Hairy Aborigines of Japan」**

ジョン・バッチェラー / 著

1892年 / 刊・初版

The Religious Tract Society,
London / 刊

H.C./布装/18.8x12.7cm/336p

表紙背に僅かに擦れ汚れ、
天に少汚れ、その他状態良

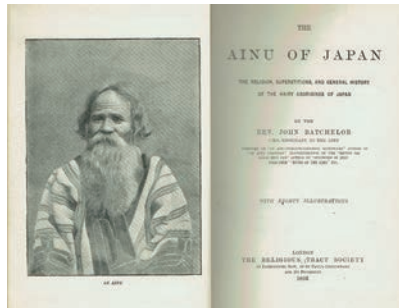
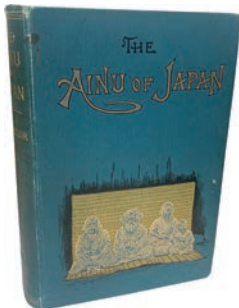
80図版入り アイヌの父と

呼ばれるバッチェラー

(John Batchelor, 1854-1944)

によるアイヌの文化誌

66,000円



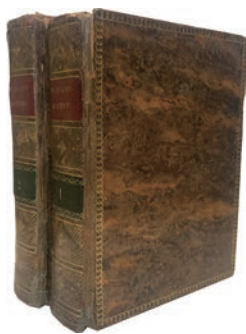


05.
「(英) ペルシャの歴史
A History of Persia」

パーシー・サイクス / 著
1915年 / 刊 / 初版
Macmillan & Co, London / 刊
2冊揃い H.C./布装/天金
/25x16cm/xxv+544p,
xxi+565p 表紙背傷、真に経年
変色とシミ 挿絵多数入り、
折込地図5点、
別刷りカラー大判地図2葉入り
サイクス卿

(Sir Percy Molesworth Sykes,
1867-1945) は中央アジアで活
躍した軍人、現地経験を元に著
したペルシャ史の大家

99,000 円



06.

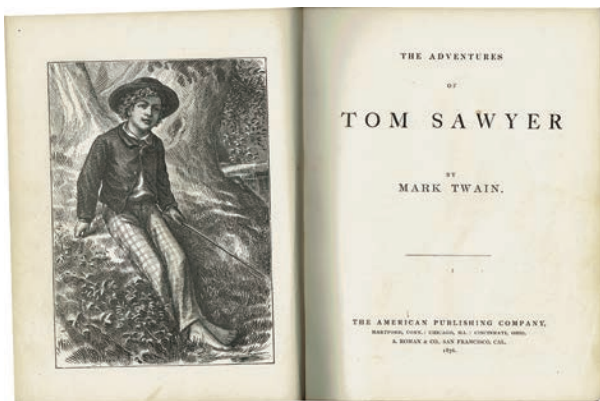
「(仏) ベンガル・アジア協会・
研究誌 Recherches Asiatiques,
ou Memoires de la Societe
Etablie au Bengale」

ウォーレン・ヘースティングズ他 / 寄稿
1805年 / 刊 D' Imprimerie Imperiale,
Paris / 刊 2冊揃い

総革装/25.6x19m/xcvii+528+31p.
2i.+460+84p/表紙痛み、背に補修、少シミ
大判折込含む銅版図版44葉入り、
他に図表・小間絵多数
ベンガル・アジア協会

(現在は The Asiatic Society) は 1784 年に
創立された文化研究所の初期の活動記録、
インドの文化、言語、地理などに関する
エッセイや手紙約 60 編をフランス語訳で
収録

110,000 円



07. 「(英) トム・ソーヤーの冒険 The Adventures of Tom Sawyer」

マーク・トゥエイン / 著 1876年 / 刊・初版・初刷

The American Publishing Company, Hartford / 刊

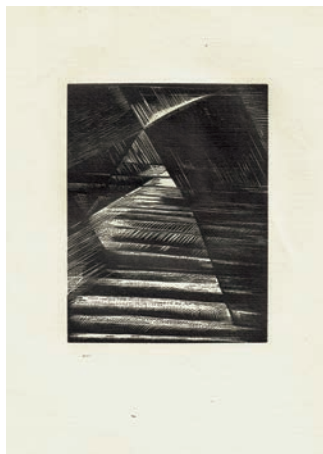
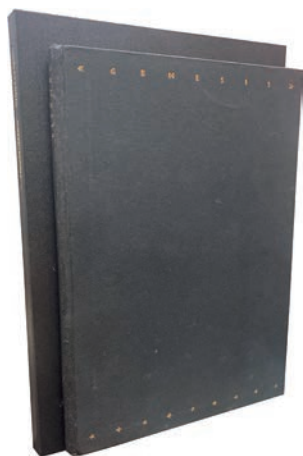
H.C./ 総草装/21.4x16.7cm/274p+3l. 改装本・元表紙縦じ込み、表紙背角に少傷、

小口・頁隅に少シミ汚れ 挿絵 160 図版入り 函付き

アメリカ児童文学の名作の初版・初刷本、初版の挿絵画家は

トウラー・ウィリアムズ (Truman Williams, 1839-1897)

330,000 円



08. 「(英) 創世記 Genesis」

ポール・ナッシュ / 挿絵 1924年 / 刊・限定 375部・9 番本

The Nonesuch Press, Soho / 刊 H.C./ 紙装/27x19cm/28丁

表紙にごく僅かに擦れ、その他本文状態良、ページ・アンカット

見返しにRalph SmithよりRichard Smartへの献呈書票有り

特製ケース付き 木版画12点入り

聖書・創世記の12章にナッシュ (Paul Nash, 1889-1946) による挿絵を添えた

ノンサッチ・プレス最初期の刊本 440,000 円



09. 「(英) 詩の本 A Book of Verse」

ウィリアム・モリス / 著・画 1980年 / 刊・特装版・限定62部 The Scholar Press, London / 刊
H.C./ヴェラム装/三方金/27.3x20.5cm/31丁 状態良・美 付録冊子付き
函に若干の擦れ汚れ フルカラー・ファクシミリ
モリスが1870年に作成した自選詩集の彩飾手稿本を精巧に複製、
ケルムスコット・プレス刊本の原点 **88,000円**



10. 「鏡の国のアリス“白の騎士とアリス”
木版挿絵

Through the Looking-Glass
“The White Knight”

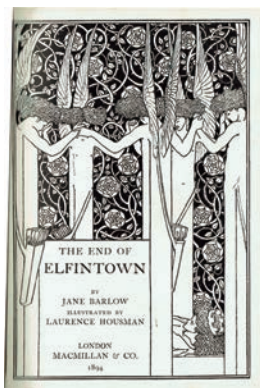
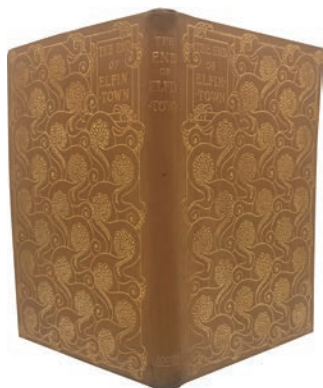
ジョン・テニエル / 作画 1986年 / 刷り
The Rocket Press, London / 刊 木版画1葉
/23.3x15.2cm(刷り面13.2x8.8cm)/ 状態良
鉛筆で試し刷りの書入れ 紙帙付き
テニエルの『鏡の国のアリス』(1871年作)挿絵は
ディエル兄弟によって木版に製版され、1985年に
マクミラン社所有の原板が発見、ロケットプレスの
Jonathan Stephensonがそのオリジナルの版本を使用
して各図250部づつ刷られた、当図はその試し刷り
44,000円

11. 「(英) ウィンキン・ド・ウォード
『黄金伝説』 零葉

A Short Account of the Life and Work of
Wynkyn de Worde with a Leaf from the
Golden Legend Printed by Him at the
Sign of the Sun in Fleet Street London
the Year 1527」

Robert Grabhorn / 編 1949年 / 刊・
限定375部 The Book Club of California,
San Francisco / 刊 H.C./背布・紙装
/33.8x24.2cm/3l.+15p+1l. 状態良・美
零葉1葉 26.6x18.2cm『FOLIO.xxxvii』入り
キャクストンの一番弟子ド・ウォード
(Wynkyn de Worde, ?-1534)が
1527年に出版した『黄金伝説』の一葉を
付したド・ウォード小伝
88,000円





12. 「(英) 妖精国の終末 The End of Elfin-town」

ジェーン・バーロウ (Barlow, Jane) / 著 ローレンス・ハウスマン / 挿絵 1894年 / 刊 初版
Macmillan & Co., London / 刊 布装/三方金/17.7x12.2cm/77p

見返し・本文にわずかにシミ、その他状態良 木版15図

装幀・活字・レイアウトから挿絵までハウズマン (Housman, Laurence / 1865-1959) が
手がけた英国アールヌーヴォーの名作

165,000円



13. 「(英) クローヴァーの園 The Field of Clover」

ローレンス・ハウスマン / 著・画 1898年 / 刊 初版 Kegan Paul Trench Trubner & Co, London / 刊
布装/19.4x13.2cm/6l.+77p+4l. 見返しに古書店シール、その他状態良 木版10葉+扉絵

ハウスマンの姉クレメンス (Clemence Housman / 1861-1955) による美しい木版製版 55,000円



14.
「(英) ソロモンの雅歌
The Song of Solomon」

ハーバート・グランヴィル・フェル /
著・画 1897年 / 刊 初版
Chapman and Hall, London / 刊
H.C. / 布装/天金/24.5x20.7cm/23丁
状態良 モノクロ淡彩挿絵12葉入り
ヴィクトリア朝の画家フェル
(Herbert Granville Fell, 1872-1951)
の初期の作品、古の恋歌を描く

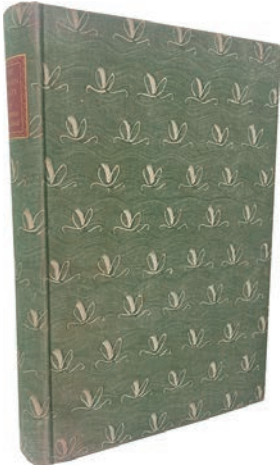
110,000円



15. 「(英) ピーターの受難 The Purgatory of Peter the Cruel」

ジェームス・グリーンウッド / 著 アーネスト・グリセット / 挿絵 1868年 / 刊 / 初版 George Routledge & Sons, London / 刊 H.C./背革・マープル装/21.3x18.5cm/164p 少シミ、頁の隅数葉に傷 彩色銅版挿絵36点入り
辛口な書風のジャーナリスト、グリーンウッド (James Greenwood, 1832-1927) の昆虫変身譚、可愛らしい挿絵はパンチなどで活躍した諷刺画家グリセット

66,000 円



16. 「(英) 園遊会そのほか The Garden Party and Other Stories」

キャサリン・マンズフィールド / 著
マリー・ローランサン / 挿絵
1939年 / 刊 / 限定 1200部
The Verona Press, London / 刊
H.C./布装/25.4x17.7cm/316p
見返し旧蔵者献辞、天と見返しに若干シミ、その他本文状態良
カラーリトグラフ挿絵16点入り
マンズフィールド (Katherine Mansfield, 1888-1923) 短編集、
表題作他 14 編を収録

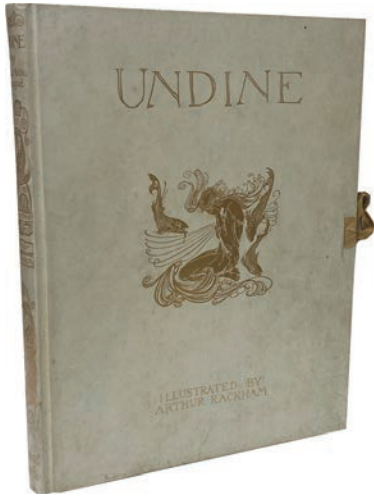
99,000 円

17. 「(英) 火星へ旅した船 The Ship that Sailed to Mars」

ウィリアム・M・ティムリン / 著・挿絵
1923年頃 / 刊 / 初版 George G. Harrap & Co., London / 刊 H.C/背ペラム・紙装
/34.5x23.4cm/96丁 表紙痛み、綴じ痛み緩み、
頁の隅汚れ痛み、空き頁に紙剥がし跡有り
オフセット・カラー貼込図版 48点入り、
本文ページも貼込 48葉揃い
ティムリン (William Mitcheson Timlin, 1892-1943) は英国生まれの建築家・作家、
若き日より火星に憧れた老人が
妖精たちに助けられ火星に旅する
珠玉のファンタジー

88,000 円



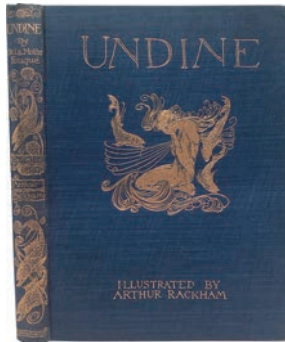


18. 「(英) ウンディーネ Undine」

フリードリヒ・フーケ / 著 アーサー・ラッカム / 挿絵 1909年 / 刊 ラッカム版・初版・特装限定 1000部
W. Heinemann, London / Doubleday, Page, New York / 刊 H.C./ヴェラム装/天金/29.3x23m/viii+136p
状態良・美、元リボン カラー貼込み挿絵15葉入り ラッカム署名入り
水の精霊ウンディーネと騎士フルトブラントとの幻想恋愛譚 **330,000 円**

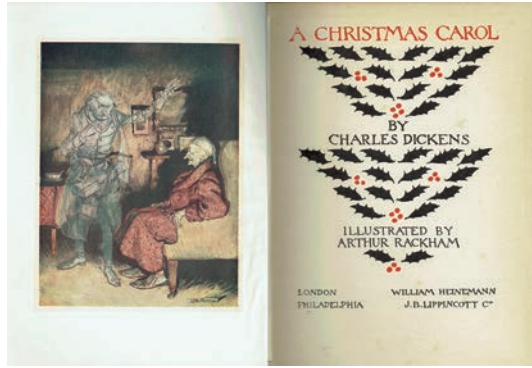
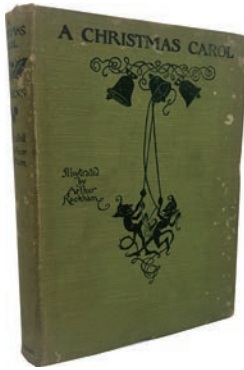
19. 「(英) ウンディーネ Undine」

フリードリヒ・フーケ / 著
アーサー・ラッカム / 挿絵 1909年 / 刊
ラッカム版・初版 W. Heinemann, London /
Doubleday, Page, New York / 刊
H.C./布装/25.1x18.6m/viii+136p
表紙と頁角に軽い当たり傷、その他状態良
ハーフタイトル頁に当時の旧蔵者書入れ
カラー貼込み挿絵15葉入り
水の精霊ウンディーネと騎士
フルトブラントとの幻想恋愛譚
66,000 円



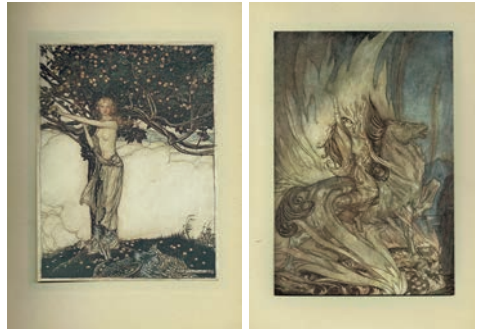
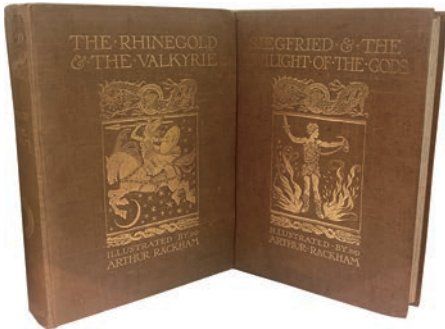
20. 「(英) ペール・ギュント Peer Gynt」

ヘンリック・イブセン / 著
アーサー・ラッカム / 挿絵 年記無・
1936年頃 / 刊 ラッカム US版・初版
J. B. Lippincott, Philadelphia / 刊
布装/24.8x19.2cm/256p カバー痛み、
表紙本文状態良
カラー挿絵12葉他に小間絵入り
イブセン戯曲の代表作の一つ、
放蕩男をラッカムが描く **55,000 円**



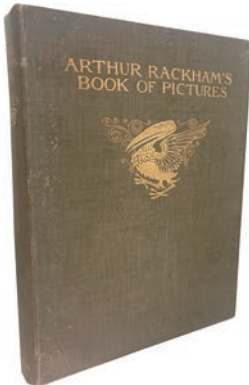
21. 「(英) クリスマス・キャロル A Christmas Carol」

チャールズ・ディケンズ / 著 アーサー・ラッカム / 挿絵 1915年 / 刊 ラッカム版 初版 William Heinemann, London / J. B. Lippincott, Philadelphia / 刊 H.C./ 布装 / 20x14.8m/xi+147p 表紙少擦れ傷、少シミ
カラー挿絵12様他に小間絵入り ラッカムが得意とした幽霊譚 55,000円



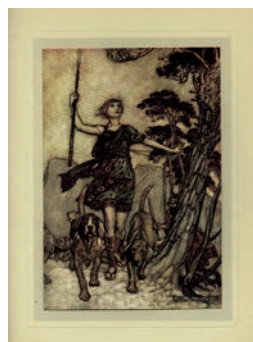
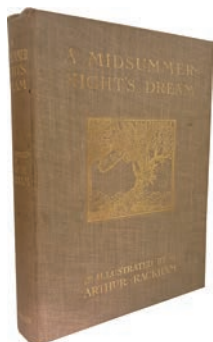
22. 「(英) ニーベルングの指環 The Rhinegold & Valkyrie/ Siegfried & the Twilight of the Gods」

リヒャルト・ワーグナー / 著 アーサー・ラッカム / 挿絵 1910, 1911年 / 刊 初版 William Heinemann, London / Doubleday, Page, New York / 刊 2冊揃い H.C./ 布装 / 25x18.6cm/160&182p 表紙若干の擦れ傷、見返し小口に少シミ、本文状態良 65点のオフセットカラー貼込み挿絵、他にモノクロ小間絵入り
ワーグナーの楽劇『ラインの黄金』『ワルキューレ』『ジークフリート』『神々の黄昏』
全4幕を描いたラッカム渾身の作品 165,000円



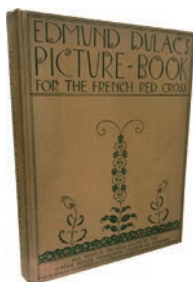
23. 「(英) アーサー・ラッカム挿絵集 Arthur Rackham's Book of Pictures」

バルザック、ゲーテ他 / 著
アーサー・キラークーチ / 序 1913年 / 刊 初版 William Heinemann, London / 刊 H.C./ 布装 / 28.1x20.3cm/41p+扉絵含む貼込み
カラー挿絵44葉入り 表紙に若干の擦れ、初数ページの余白隅に小さな傷、その他状態良
グリム童話他ラッカム挿絵の傑作選、未発表作も多数収録 66,000円



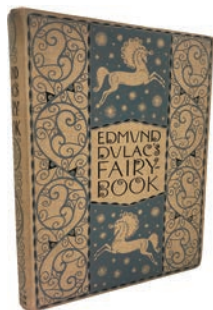
24. 「(英) 真夏の夜の夢 A Midsummer Night's Dream」

ウィリアム・シェイクスピア / 著 アーサー・ラッカム / 挿絵 1908年 / 刊 ラッカム版・初版
W. Heinemann, London/ Doubleday, Page, New York / 刊 布装/24.8x18.7cm/134p 少シミ
扉絵含む40葉のカラー貼込み挿絵及び白黒フルページ挿絵と小間絵入り
シェイクスピア戯曲の中でも随一の幻想的な作品に50点をこす挿絵を描いたラッカムの力作 110,000円



25. 「(英) フランス赤十字のためのデュラック画集
Edmund Dulac's Picture-Book for the French Red Cross」

エドモンド・デュラック / 著・画 1915年 / 刊・初版 Hodder & Stoughton, London / 刊
H.C./布装/27.3x21.3cm/51.+136p 少シミ カラー貼込み挿絵20葉 第一次大戦の傷病兵のための
チャリティー絵本、デュラック作品の傑作選、同時期に行われた展覧会の案内状付き 49,500円



26. 「(英) デュラックの世界お伽噺 Edmund Dulac's Fairy Book, Fairy Tales of the Allied Nations」

エドモンド・デュラック / 著・画 無年記・1916年頃 / 刊・初版 Hodder & Stoughton, London / 刊
H.C./布装/27.3x21.3cm/61.+170p 見返し少傷、少シミ
カラー貼込み挿絵15葉 浦島太郎ふくむ世界の民話 14編を収録 66,000円

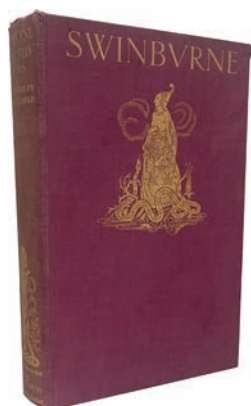
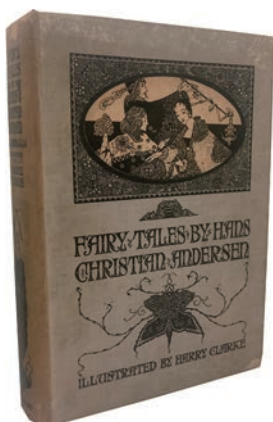


27.
「(英) アンデルセン童話
Hans Andersen's Fairy
Tales」

ハンス・アンデルセン / 著
セシル・ウォルトン / 挿絵
1911年 / 刊 / ウォルトン版・
初版 T.C. & E.C. Jack, London/
刊 H.C./ 布装/天金
/23x16.5cm/vii+431p 表紙背
角に傷、見返し喉に補修、数頁余
白に傷 カラー挿絵24葉入り
人魚姫他 20編を収録、セシル
(Cecilie Walton, 1891-1956) は
エディンバラ女流画家、
スコットランドの象徴主義運動
を代表する一人 55,000円

28.
「(英) アンデルセン童話
Fairy Tales by Hans Christian
Andersen」

ハンス・アンデルセン / 著
ハリー・クラーク / 挿絵
無年記・1916年頃 / 刊・
アメリカ版・初版
Brentanos, New York / 刊
H.C./ 布装/天金/27.9x18.5cm/320p
表紙少擦れ傷、見返し喉に痛み
彩色貼込み図版16葉・
モノクロ挿絵24葉のうち
一図重複、一図欠
55,000円



29.
「(英) スウィンバーン詩集
Selected Poems of
Algernon Charles Swinburne」

アルジャーノン・チャールズ・スウィンバーン
/ 著 ハリー・クラーク / 挿絵
1928年 / 刊 / クラーク版・初版
John Lane The Bodley Head, London, Dodd,
Mead and Co., New York / 刊 H.C./ 布装/天金
/24x15.5cm/xxx+217p 表紙角に少傷、表紙焼
けシミ、本文状態良 モノクロ挿絵(ダブル頁1点
含む)11葉他に小間絵入り『プロセルピナ讃歌』
『時の勝利』など傑作詩集選、32編を収録
44,000円



30. 「(英) E・A・ポー怪奇幻想譚
Tales of Mystery and Imagination
by Edgar Allan Poe」

エドガー・アラン・ポー / 著
ハリー・クラーク / 挿絵
無年記・1930年頃 / 刊
George G. Harrap, London/
Brentano's, New York / 刊 H.C./革装/天金
/26.8x20cm/382p
表紙及びページの隅角に痛み、シミ
オフセットカラー8葉、モノクロ24葉の挿
絵、他に墨刷小間絵入り 米国・後版、
改訂版のみカラー図版入り、
ポーの小説のうちモルグ街の殺人
他 29編を収録 **44,000円**



31. 「(英) シンデレラ
Cinderella」

ジョン・ハッサル / 挿絵 無年記・
1923年頃 / 刊 Blackie and son,
Glasgow / 刊 H.C./背布・紙装
/25.5x20cm/12丁 表紙角僅かに
傷、綴じ少緩み カラー挿絵3図、他
にモノクロ小間絵入り ハッサル
(John Hassall, 1868-1948) は英国
の画家、ポスターデザイナーとして
広く知られる **38,500円**



33. 「(独) エルスト・クライドルフ
肉筆画」

1921年頃 紙本/33.8x24.9cm/着色・ペン
書き署名入り 『フィッツェブツツェ』の
見返し絵のバツタの作品、
同書の初版本を付す **418,000円**



32. 「(英) ガース・
ウィリアムズ
肉筆画稿」

『子猫のハリーと
ねずみのタッカー』
P63より
20x35cm・額装
ペン書・サイン入り
同書付き 1986年
ウィリアムズは
『シャーロットのおくりも
の』等々有名な絵本作家
165,000円



34.
「ブルーノ・ムナーリ肉筆画」

『自画像』 紙本/12x12cm/
パステル着色・
鉛筆署名入り
額装、絵画堂のシール付き

330,000円

Maurice Sendak



35.

「(英)まどのそとの
そのまたむこう」

Outside Over There

モーリス・センダック/著・画
1981年/刊・初版 Harper & Row,
New York/刊

H.C./23.5×26cm/20丁

カバー少ヨレ、その他状態良

センダックのペン書サイン入り

55,000円

36.
「モーリス・センダック
肉筆スケッチ
Maurice Sendak
Original Drawing」

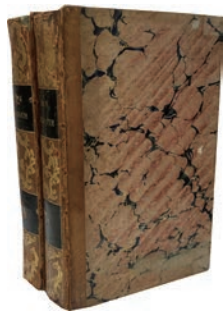
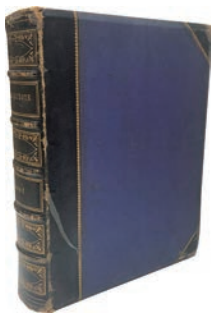
ペン・黒インク、ケント紙
9.8x9.5cm 状態良・美
マット入り

385,000円

37. 「(英) ドン・キホーテ
The History of Don Quixote by
Cervantes」

ミゲル・デ・セルバンテス / 著
ギユスターヴ・ドレ / 挿絵 無年記・
1890年頃 / 刊 Cassell, Petter, and
Galpin, London / 刊 H.C./背革・布装/
三方金/30.9x23.8cm/7xxviii+737p
表紙角傷、頁の経年変色とシミ強し
挿絵多数入り

ドレの作画はドンキホーテの
定番挿絵として高名 **55,000 円**



38. 「(仏) ドン・キホーテ
L'ingénieux hidalgo Don Quichotte
de la Manche」

ミゲル・デ・セルバンテス / 著
トニー・ジョアノ / 挿絵 1836, 1837年
/ 刊・ジョアノ版・初版 J.J. Dubochet
et Cie, Editeurs, Paris / 刊 2冊揃い
H.C./背革・マーブル紙装/三方マーブル
/25x16cm/744p, 758p 表紙角傷、頁に経
年変色とシミ 挿絵多数入り ジョアノー
(Antoine / Tony Johannot, 1803-1852) の
力作挿画本 **44,000 円**

39. 「(仏) 帽子屋パチュロの冒険 Jerome Paturot a
la Recherche d'Une Position Sociale」

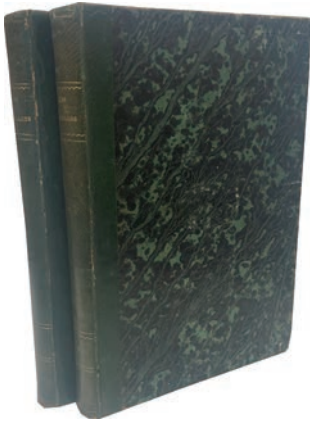
ルイ・レイボー / 著 J.J. グランヴィル / 挿絵
1846年 / 刊・初版 J.J. Dubochet, Paris / 刊 H.C./布装/
三方金/26.2x18cm/457p 表紙角隅に傷、地と頁下部に
インク汚れ、シミ有り、1頁余白に傷
33葉の挿絵及び小間絵入り

レイボー (Louis Reybaud, 1799-1879) の痛快風刺小説、帽
子屋を辞め文筆家を目指すパチュロをグランヴィルが描く
33,000 円



40. 「(仏) 動物たちの私的
公的生活・きつねのライネク
Scènes de la vie privée et
publique des animaux /
Le Renard」

バルザック、ゲーテ他 / 著
J.J. グランヴィル、ヴィルヘルム・
フォン・カウルバッハ / 挿絵
1867年 / 刊 Hetzel, Paris / 刊
H.C./背革・紙/三方マーブル
/27x17.9cm/636+148p 表紙角
少傷、若干のシミ 挿絵多数入り
動物戯画の名作2編を合本、グラ
ンヴィル、カウルバッハと仏独
の風刺画の名手双方の作品が楽し
める一冊 **66,000 円**



41. 「(仏) 蝶々 Les Papillons, Metamorphoses Terrestres des Peuples de l'air」

アントニー・メレー、ウージェーヌ・ニュー / 著 アメデ・ヴァラン / 挿絵

無年記・1852年頃 / 刊 / 初版 Gabriel de Gonet, Editeur, Paris / 刊 2冊揃い

H.C / 背革・マーブル紙装 / 26.5×18cm / 232p+2l., 258p+2l. 表紙若干の擦れ、ハーフトイトル頁に蔵書印、本文僅かにシミ、その他状態良 35葉の手彩色版画挿絵入

生涯に2冊しか挿絵を手掛けなかったヴァラン (Amédée Varin, 1818-1883) の代表作、蝶を擬人化した幻想的な作品 **308,000円**



42. 「(仏) レフォルト、聖母・アンチキリスト・不死・世界の終わり

L'Effort: La Madone, L'Antéchrist, L'Immortalité, La Fin du monde」

エドモン・アロクール / 著 レオン・ルドニツキ、アレクサンドル・セオン、アレクサンドル・ルノワ、カルロス・シュヴァーベ / 挿絵 1894年 / 刊 / 初版 Bibliophiles Contemporains, Paris / 刊 S.C. / 紙装 / 未綴じ本 / 27.8x22cm / 144p 僅かにシミ、その他状態良・美

アロクール (Edmond Haraucourt, 1856-1941) の幻想散文詩集、ユザンヌ (Octave Uzanne, 1851-1931) 主催の愛書家協会『Les Sociétaires de l'Académie des Beaux Livres』による刊行、ルドニツキ (Léon Rudnicki, 1873-1958) の表紙画、セオン (Alexandre Séon, 1855-1917)・ルノワ (Alexandre Lunois, 1863-1916)・シュヴァーヴェ (Carlos Schwabe, 1866-1926) の挿絵と幻想・象徴主義の画家を起用した超豪華本、蔵書家 Édouard Pelay (1842-1921) 旧蔵本 **385,000円**



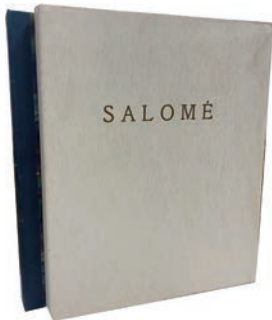


43. 「(仏) 古代より近代の各国の舞台衣装研究 Recherches sur les costumes et sur les théâtres de toutes les nations, tant anciennes que modernes」

ド・シャルノワ / 著 1790年 / 刊・初版
M. Drohuin, Paris / 刊 2冊揃い・合本1冊
H.C./背革・紙装/22.3x17.4cm/8+150p, 183p
表紙若干の擦れ、見返し喉に補修、その他状態良
55葉の銅版挿絵入り(ほとんどが手彩色)

ド・シャルノワ (Jean-Charles Le Vacher de Charnois, 1749-1792) は劇作家・演劇批評家、主にギリシャ・ローマ劇の衣装を美しい図版と共に解説

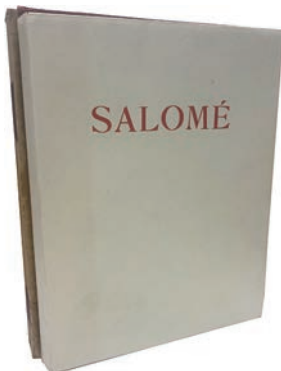
110,000円



44. 「(仏) サロメ Salomé」

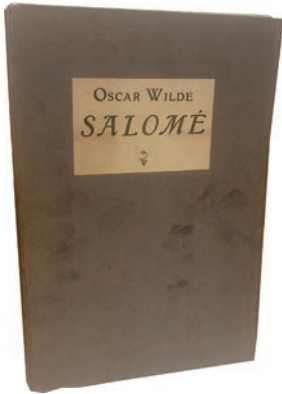
オスカー・ワイルド / 著 アルメリー・ロベル・リッシュ / 挿絵 1930年 / 刊・限定90部 Les Éditions d'Art
Devambe, Paris / 刊 S.C./紙装/31x25.5cm/78p ごく僅かにシミ、その他状態良 20点2組み(本画・習作)の
計40点の銅版画入り(小間絵2点・リーフ38点) ワイルドの名作に官能画の名手ロベル＝リッシュ

(Alméry Lobel-Riche, 1877-1950) が挑んだ力作 165,000円



45. 「(仏) サロメ Salomé」

オスカー・ワイルド / 著 マニュエル・オラツィ / 挿絵 1930年 / 刊・限定149部
Société des Amis du livre moderne, Paris / 刊 S.C./紙装/未綴じ/28x21.3cm/61.+96p+21.
帙に若干の擦れ傷、表紙・本文状態良 彩色版画挿絵25点入り オラツィ (Manuel Orazi, 1860-1934) は
アールヌーヴォー期デザイナーの雄、オラツィの挿絵本の中でも名高い一冊 330,000円



46. 「(仏) サロメ Salomé」

オスカー・ワイルド / 著
オーブリー・ピアズリー / 挿絵
1920年 / 刊・限定285部
“Édition à petit nombre réservée aux souscripteurs et non mise dans le commerce”, Paris / 刊
S.C./紙装/未綴じ・アンカット
/28.2x19.5cm/84p 表紙に若干の擦れ、
その他状態良 挿絵16点入り
初版同様のフランス語テキストに1920年の
ボドリーヘッド版の挿画を加えた一冊
55,000円

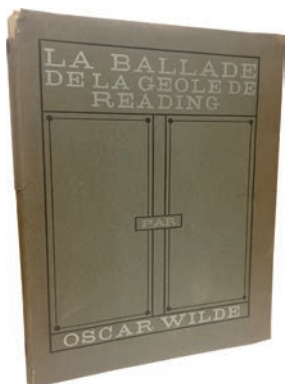
47. 「(仏) サロメ Salomé」

オスカー・ワイルド / 著
エルネスト・ラ・ジュネス / 挿絵
1917年 / 刊・限定1050部
Georges Crès et Cie. Le Théâtre
d'Art, Paris / 刊 H.C./背革・
マーブル紙装/天金
/19.8x14.6cm/144p+3L
背角少傷、その他状態良 彩色木
版扉絵と白黒小間絵
ジュネス (Ernest La Jeunesse,
1874-1917) はワイルドに心酔
する風刺画家 44,000円



48. 「(仏) ドリアン・グレイの肖像 Le portrait de Dorian Gray」

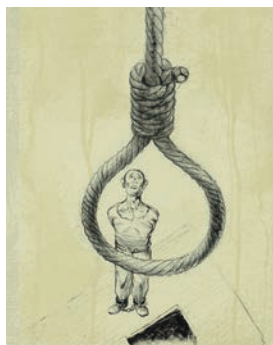
オスカー・ワイルド / 著 ジャン=エミール・ラブルール / 挿絵 1928年 / 刊・限定200部
Société d'édition "Le Livre", Émile Chamontin, Paris / 刊 S.C./紙装/28.8x20.7cm/349p 表紙に僅かに傷汚れ、
その他状態良 元箱付き 表紙含む銅版挿絵23点に加え習作銅版スイート23葉入り
銅版画でも高い評価を得るラブルール (Jean Émile Laboureur, 1877-1943) の銅版画・挿画本 132,000円



49. 「仏」 レディング牢獄のバラッド **Ballade de la Geôle de Reading**

オスカー・ワイルド / 著 ジャン=ジョルジュ・コルネリウス / 挿絵 1927年 / 刊・限定 225部
Javal et Bourdeaux, Paris / 刊 S.C. / 紙装/未綴じ/28.7x22.8cm/46p

表紙背に痛み、献皇宛名消し、その他状態良 銅版彩色挿絵15点とコルネリウスによる肉筆屏絵入り
コルネリウス (Jean-Georges Cornélius, 1880-1963) はグスタヴァ・モローに学んだ象徴派画家 **110,000 円**



50. 「仏」 レディング監獄のバラッド
Ballade de la geôle de Reading

オスカー・ワイルド / 著
ベルナルド・ロカ / 挿絵 1979年 / 刊・
限定 280部 Pierre de Tartas / 刊
S.C. / 紙装/未綴じ/37x28cm/108p+4L
状態良・美、元箱付き リトグラフ刷り挿絵
ロカ署名入り

ワイルドの陰鬱な死刑囚の唄にロカ
(Bernard Locca, 1926-1997) 挿画の
アーティスト・ブック **55,000 円**

51. 「英」 ジョン・ドライデン
詩歌集

**Songs and Poems of
John Dryden**

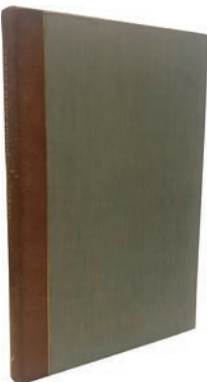
ジョン・ドライデン / 著
ラヴィニア・ブライス / 挿絵
1957年 / 刊・限定 500部

Golden Cockerel Press, London / 刊
H.C. / 背革・布装/天金

/37.5x25.3cm/64p 表紙角僅かに
擦れ、少シミ カラー挿絵8葉、他に
モノクロ小間絵入り 見本冊子付き

Sandford 期・
ゴールデンコッカレル・プレス刊本、
ドライデン作品 37 点収録

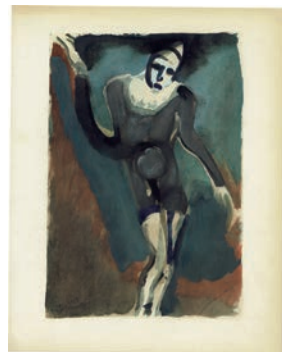
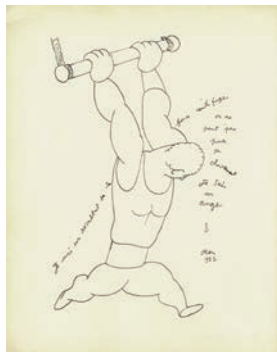
38,500 円





52. 「仏」 兄弟ジネプロ伝 *La Vie de Frère Genièvre*

André Pératé/ 仏訳 モーリス・ドニ / 挿絵 1923年 / 刊・限定175部 Editions de la Girafe, Paris/ 刊
H.C./革・マーブル紙装/天金/38.2x28.5cm/32p+スイート28葉+4p 表紙背角に少傷、その他状態良
カラーリトグラフ挿絵およびドニの識語サインと肉筆水彩画入り 函付き ドニ (Maurice Denis, 1870-1943) の
肉筆画1葉を含む特別版、アッシジ聖フランチェスコの高弟ジネプロ (Fra Ginepro, ?-1258) を描く **495,000 円**



53. 「仏」 サークス *L'Ame du Cirque - Moralité couronnée par l'Académie Française*

ルイズ・エルヴュー / 著 ピカソ他 / 挿絵 1924年 / 刊・限定403部うち著者蔵版 Librairie de France,
Paris/ 刊 S.C./紙装/未綴じ/35x27.6cm/40p+3l.+別刷り挿絵14葉 表紙背角に少傷、少シミ
オフセットとカラーリトグラフ挿絵 20世紀初頭のサーカス文化をエルヴュー (Louise Hervieu, 1878-1954) が
活写、挿絵はブルデル、ボナール、ルオー、コクトー、ピカソ、ヴァロトンなど豪華メンバー **132,000 円**



54. 「英」 ムッシュ・ヴィナス
Monsieur Venus

ラシルド / 著 マジェスカ / 挿絵 1929年 / 刊
・限定1237部 Covici Friede, New York/ 刊
H.C./布装/24x16cm/217p 表紙少汚れ、少シミ
オフセットカラー挿絵10葉入り
ラシルド (Marguerite Vallette-Eymery,
1860-1953) は19世紀末の仏・女流作家、
彼女のデカダンス小説にマジェスカ (Majeska/
Henriette Stern) が挿画を描く **19,800 円**

58.

「(仏) 艶なる宴 Fêtes Galantes」

ポール・ヴェルレーヌ / 著

ロベール・ボンフィス / 挿絵

1915年 / 刊 / 特装版・限定 50部

Librairie Albert Messein, Paris / 刊 H.C. / 総革装

/ 天金/24.8x15.8cm/104p+別刷りスイート75葉

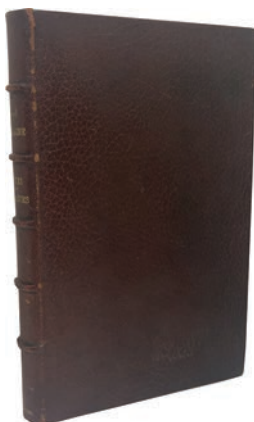
表紙角に傷 カラー挿絵多数入り

ボンフィス (Robert Bonfils 1886 - 1971) は

ガゼット・デュ・ボントンなどで活躍した画家、

ルネ・キーフェル (René Kieffer 1876-1963) に

よる特別装幀本 66,000円



59.

「(仏) 英雄交響曲 Symphonie Heroique」

アルベール・サマン / 著 シャルル・シェッサ / 挿絵

1908年 / 刊 / 限定 250部 Librairie des Amateurs, A.

Ferroud - F. Ferroud, Successeu, Paris / 刊

H.C. / 背革・マーブル紙装 / 天金/23.3x16.7cm/87p

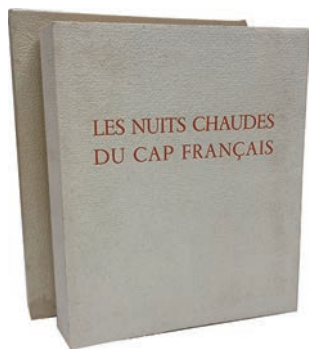
少シミ 銅版挿絵28点

サマン (Albert Victor Samain, 1858-1900) の散文詩集、

表題作及び『スフィンクス』『サロメ』他 23編収録、

シェッサの幻想的な挿絵入り、美麗装幀

44,000円



60. 「(仏) フランス岬の熱い夜 Les Nuits chaudes du Cap français」

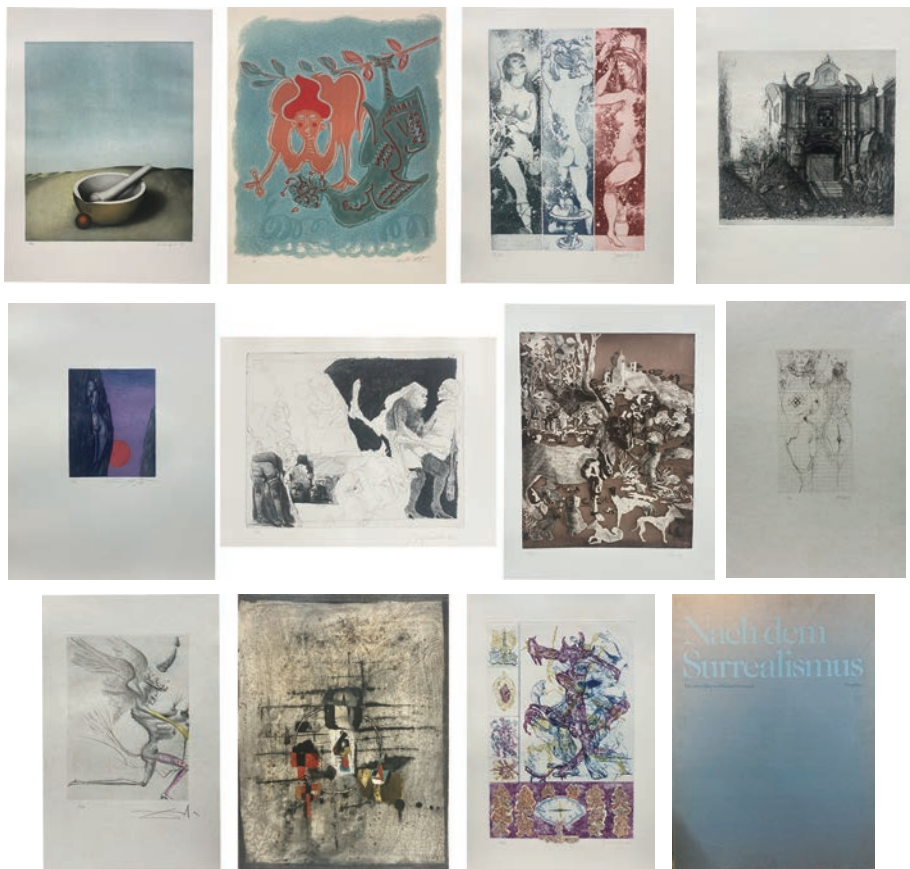
ユーグ・ルベル / 著 ポール＝エミール・ベカ / 挿絵 1953年 / 刊 / 限定 69部

Editions Germaine Raoult, Paris / 刊 S.C./紙装/未綴じ/27.7x22.8cm/235p 状態良・美、元箱付き

銅版挿絵20点、習作・版装スイート20葉、銅版スイート1葉入り

ルベル (Hugues Rebelle, 1867-1905) の官能推理小説に

ベカ (Paul-Émile Bécât, 1885-1960) が緻密な挿画を寄せる 99,000円



61. 「(独) ポスト・シュルレアリスム
Nach dem Surrealismus」

Wieland Schmied/ 編・解説 1972年 / 刊・

限定 80部 Propyläen, Wien/ 刊

版画 13 葉入り(大66x50cm~小51x33cm)

帙に擦れ汚れ、版画状態良・美

戦後の超現実主義、幻想絵画の有名作家を一堂に収めた
超大型・版画集、収録作家はピーター・アッカーマン
(Peter Ackermann)、ハンス・ベルメール (Hans
Bellmer)、エリッヒ・ブラウアー (Erich Brauer)、
ウーヴェ・ブレイマー (Uwe Bremer)、ホルヘ・
カスティージョ (Jorge Castillo)、サルバドール・ダリ
(Salvador Dali)、ジョニー・フリードランデル (Johnny
Friedlaender)、エルンスト・フックス (Ernst Fuchs)、
アルフレート・フルドリチュカ (Alfred Hrdlicka)、
フリッツ・ヤンシュカ (Fritz Janschka)、アンドレ・
マッソン (André Masson)、フリードリヒ・メクセペル
(Friedrich Meckseper)、ベルナルド・シュルツ (Bernard
Schultze)、各版画サインと限定番号入り **495,000 円**



62.

「(仏) 芸術の世界は赦しの世界ではない
Le monde de l'art n'est pas le monde
du pardon」

ルネ・シャール / 著 ピカソ他 / 挿絵
1974年 / 刊 / 普通版

Maeght Editeur, Paris / 刊 S.C. / 紙装 / 未綴じ
/ 33.8x25.9cm / 130p 表紙に少シミ、

その他状態良、元箱付き

カラーリトグラフ含む挿絵68点入り

シャール (René Char, 1907-1988) 詩集、

エルンスト、バルテュス、ブラック、マチス、
スターール、ブローネル、ラム、ジャコメッティ

他の挿画入り

88,000 円



Art Blakey 1970/1961

Nakanishi

63.

「中平穂積オリジナル・プリント」

『アート・ブレイキー』 1961年 / 撮影

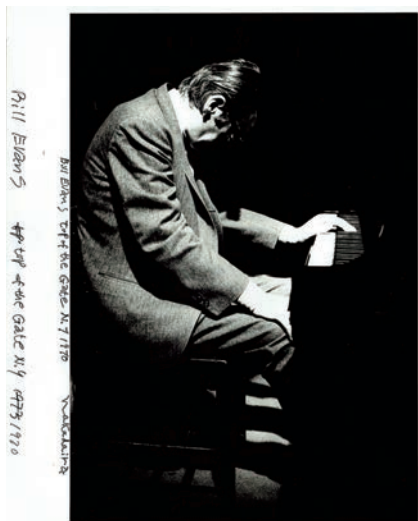
ゼラチンシルバー・プリント 1葉 / 21.4x25.4cm /

状態良 ペン署名入り 額付き

写真集 『JAZZ GIANTS』所収、

ブレイキーのポートレートとして数多く紹介される写真

132,000 円



Bill Evans

at the Gate N.Y. 1970

Bill Evans at the Gate N.Y. 1970

64.

「中平穂積オリジナル・プリント」

『ビル・エヴァンス』 1970年 / 撮影

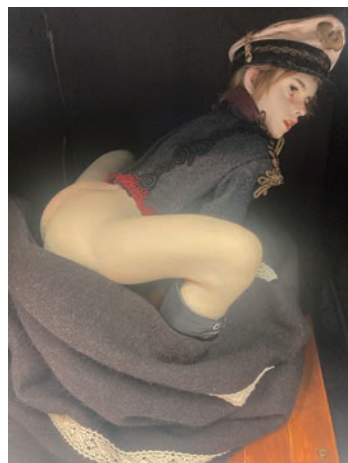
ゼラチンシルバー・プリント 1葉 / 21.4x25.4cm /

状態良 ペン署名入り 額付き

写真集 『JAZZ GIANTS』所収、

エヴァンスのポートレートとして数多く紹介される写真

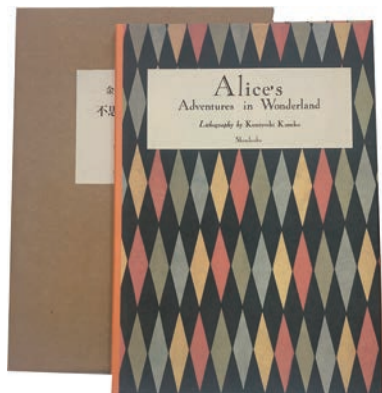
165,000 円



65. 「甲秀樹 創作人形」

甲秀樹 / 作 全高 24cm・全幅 28cm

視き箱付き（蓋破損・電飾故障有り・36x26x40cm）、台座裏面に落款
木箱に『Bhutanitis thaidina（中国産アゲハチョウ）』と記名、
『嬰兒を出産する制服を着た両性具有像』 385,000 円



66. 「金子國義リトグラフ集 不思議の国のアリス」

金子國義 / 画 1994年 / 刊・限定75部 新潮社 / 刊 紙帙・二重函 状態良・美 カラー・リトグラフ 44.2x30.5cm・10葉+テキスト10葉揃い 金子國義(1936-2015)のアリス挿画集、各版面にエディション番号とサイン入り 550,000 円



67. 「宇野亜喜良 肉筆画」

『瑠璃 RURI』 2008年 / 作 アクリル・カンヴァス 45.5x16cm・『Aquirax』署名
詞書き『アーガイル模様の沓下をはいた夢をみた でも何色か思い出せない』 660,000円



68. 「(英) みゃ〜太郎とローズマリー姫
Meowina and Princess Rose-Marie」

フィニー・ディック / 著・挿絵
無年記・1948年頃 / 刊 G.B. Van Goor Zonen ;
Bailey Bros. & Swinfen, The Hague, London / 刊
H.C. / 背布・紙装 / 26.5x19.6cm / 55p
表紙に少傷、頁の隅少ヨレ 3色刷り挿絵
フィニー (Afine Kornélie Dik, 1912 -1990) は
猫絵が得意なオランダの女流画家 11,000円



69. 「長谷川町子 肖像写真」

狩野優 / 撮影
昭和20年代後半頃
ゼラチンシルバープリント
1葉 / 24.8x21.2cm /
裏面に撮影者名スタンプ
長谷川 町子 (1920-1992) の
おそらく30歳頃の
ポートレート、
子猫とともに
132,000円



70. 「猫奴牝忠義合奏 (ねこのつまぢゅうぎのつれびき)」

曲亭馬琴 / 作 歌川豊国 (一世) / 挿絵 文化2 (1805) 年 / 刊 仙鶴堂 / 板
3 冊揃い・合装 元表紙・元題簽 / 17x12cm / 各 5 丁 初巻に蔵書シール、
各表紙に墨書き番号、数丁に朱彩色有り、その他状態良

馬琴の黄表紙絵本、各冊絵題簽存。甚六と言う武士が迷い猫を救うが、
猫の不始末により殺されてしまう。義憤にかられた猫は主人甚六の亡骸に乗り移り、
敵討ちの旅に出る～

1,320,000 円